Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

«Детская школа искусств рабочего посёлка Тельма»

ПЕРСОНАЛЬНЫЙ СОСТАВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ

на 2022-2023 учебный год по ДООП в области музыкального искусства

«Народные инструменты»

Форма обучения - индивидуальная, групповая. Срок реализации – 4 года.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | ФИО преподавателя/концертмейстера | Занимаемая должность | Квалификационная категория | Уровень образования,квалификациянаименование направления подготовки | Ученая степень,ученое звание | Повышение квалификации | Общий стаж работы (количество лет) | Педагоги-ческий стаж работы (количество лет) | Преподаваемые предметы |
| 1 | Дутова Ольга Анатольевна | преподаватель | Первая квалификационная категория | **Высшее****профессиональное** ГОУ ВПО «Иркутскийгосударственныйпедагогический универ –ситет», специальность «Музыкальное образование», квалификация«Учитель музыки» 2007г.ГОУ ВПО «Восточно - Сибирская академия образования», степень магистра педагогики по направлению подготовки «Педагогика», 2010 г.**Среднее профессинальное**ГОУ «Иркутское педагогический колледж № 3»специальность«Музыкальное образование», квалификация«учитель музыки, музыкальный руководитель с дополнительной подготовкой», 2001г.**Профессиональная переподготовка:** «Педагогика в учреждениях дополнительного образования: музыкальное образование (исполнительство)» 530 ч. (АНО ДПО «Институт современного образования» г. Воронеж), 2020 г. | магистр педагогики | **30.10. 20 г.** КПК: «Организация работы с обучающимися с ОВЗ в реализации предметной области «Искусство», 144 ч. (ООО «Центр Развития Педагогики» г. Санкт - Петербург)**24.03.22 г.** КПК: «Проблематика и эффективные методы преподавания сольфеджио в ДШИ», 36 ч. (ГОУ ВО Российская академия музыки им. Гнесиных г. Москва) | 22  | 19  | доп. инструмент (фортепиано) |
| 2 | Мендикова Наталья Александровна | преподаватель | Высшая квалификационная категория | **Высшее****профессиональное** ГОУ ВПО «Иркутскийгосударственныйпедагогический универ ситет», специальность «Музыкальное образование», квалификация«Учитель музыки» 2008г.**Среднее профессиональное**ГОУ «Иркутское педагогический колледж № 3»специальность«Музыкальное образование», квалификация«учитель музыки, музыкальный руководитель», 2002г. | - | **23.10.20 г.** КПК: «Совершенствование профессиональной компетенции преподавателя преподавателя хоровых дисциплин в ДМШ, ДШИ», 72 ч.(АНО ДПО «Институт современного образования» г. Воронеж)**30.10. 20 г.** КПК: «Организация работы с обучающимися с ОВЗ в реализации предметной области «Искусство», 144 ч. (ООО «Центр Развития Педагогики» г. Санкт - Петербург) |  | 30 | Хор |
| 3. | Алексеева Мария Викторовна | преподаватель | Высшая квалификационная категория | **Среднее профессиональное**Иркутское музыкальное училищеСпециальность «народные инструменты (аккордеон)», квалификация «артист оркестра, руководитель творческого коллектива, преподаватель», 1995 г**Высшее профессиональное**ГОУ ВПО «Восточно-Сибирская государственная академия культуры и искусств»(г. Улан-Удэ), Специальность «Менеджмент организации», квалификация «менеджер-экономист СКС», 2004г. |  |  | 27 | 27 | Основы музыкального исполнительства (баян) |
| 4. | Перфильева Татьяна Николаевна | преподаватель | Высшая квалификационная категория | **Высшее профессиональное**ГОУ ВПО«Восточно-Сибирская академия образования»Специальность «Музыкальное образование», квалификация «учитель музыки, 2009 г.**Среднее профессиональное**Иркутское областное училищеСпециальность «инструментальное исполнительство (народные инструменты)», квалификация «руководитель творческого коллектива, преподаватель», 2001 г. | - | **16.02.2019 г.** КПК:«Инструменталь-ное исполнительство (гитара), 72 ч. (ЧОУ ДПО «Межрегиональный инновационный научно-исследовательский институт « Специальное открытое международное образовательное пространство» г. Иркутск)**23.07.2019 г**. КПК:«Оказание первой доврачебной помощи», 72 ч. (АНО ДПО «Санкт-Петербургский Межотраслевой Институт повышения квалификации»)  | 33 | 30 | Основы музыкального исполнительства (гитара) |