

РАССМОТРЕНА

методическим советом

МБУДО « ДШИ р.п. Тельма»

Протокол № 1от 31 августа 2020года**ПРИНЯТА**

педагогическим советом

МБУДО « ДШИ р.п. Тельма»

Протокол № 1от 31 августа 2020 года**УТВЕРЖДЕНА**

приказом

МБУДО « ДШИ р.п. Тельма»

№ 56

от 01 сентября 2020 г. года

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА
«ФОРТЕПИАНО»**

Срок реализации - 4 года

р.п. Тельма, 2020 г

Структура

1.	Пояснительная записка. Содержание и структура дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Фортепиано», срок обучения 4 года.	4
2.	Цели программы	4
3.	Результаты освоения программы	5
4.	Учебный план. Учебный план – 4 года.	5
5.	Контроль успеваемости, система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации.	6
6.	Календарный учебный график. Календарный учебный график – срок обучения 4 года.	6
7.	Условия реализации программы.	7
8.	Учебно-методическое и информационное обеспечение программы.	7
9.	Материально – техническое обеспечение программы	7
10.	Приложения (программы учебных предметов)	
	Приложение №1 – Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент (фортепиано)	9
	Приложение №2 – Программа учебного предмета «Предмет по выбору» «Ансамбль»	25
	Приложение №3 - Программа по учебному предмету «Хоровое пение»	37
	Приложение №4 – Программа по учебному предмету «Сольфеджио»	50
	Приложение №5 – Программа по учебному предмету «Слушание музыки»	73
	Приложение №6 - Программа по учебному предмету «Музыкальная литература»	83

Разработчик:

Мендикова Н.А., преподаватель первой квалификационной категории музыкального отделения МБУДО «ДШИ р. п. Тельма».

Рецензент:

Тайдарова Л.М., преподаватель первой квалификационной категории музыкального отделения МБУДО «ДШИ р. п. Тельма».

1. Пояснительная записка.

Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Фортепиано» (далее по тексту - программа «Фортепиано») разработана МБУДО «ДШИ р. п. Тельма» на основе и с учетом Федерального закона от 29.12.2012г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»), рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (далее – Рекомендации), направленных письмом Министерства культуры, Российской Федерации от 21.11.2013 № 191 – 01 – 39/06 – ГИ.

Программа «Фортепиано» учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и направлена на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений, навыков игры на музыкальном инструменте (фортепиано), позволяющих исполнять музыкальные произведения с необходимым уровнем музыкальной грамотности;
- общение со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности детской школы искусств;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- создание условий для перевода обучающихся с программы «Фортепиано» на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребенка и проявленные соответствующие знания, умения, навыки.

Программа «Фортепиано» способствует эстетическому воспитанию граждан, привлечению наибольшего количества детей к музыкальному образованию, реализуется с учетом лучших традиций художественного образования, запросов и потребностей детей и родителей (законных представителей).

Реализация программы «Фортепиано» обеспечивается соответствующими кадровыми и материально-техническими условиями.

Программа «Фортепиано» основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей и молодежи, обеспечивает развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

С целью привлечения наибольшего количества детей к музыкальному образованию, обеспечения его доступности, вариативности образовательных программ для обучающихся, имеющих различные способности, мотивацию к получению дополнительного образования, срок реализации программы «Фортепиано» составляет : 4 года.

По окончании освоения соответствующего срока программы выпускникам выдается документ (свидетельство) об окончании ДШИ, форма которого разрабатывается ДШИ самостоятельно. Выдача свидетельства фиксирует завершение обучения по соответствующей программе.

Программа «Фортепиано» состоит из учебных программ по предметам: «Музыкальный инструмент (фортепиано)», «Ансамбль», «Сольфеджио», «Музыкальная литература», «Слушание музыки», «Хоровое пение».

2. Цели программы:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;

- формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке, доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;
- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, приобретению навыков творческой деятельности, в том числе коллективного музицирования, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

3. Срок освоения программы.

С целью привлечения наибольшего количества детей к музыкальному творчеству, обеспечения доступности художественного образования срок реализации Программы «Форепиано» в МБУДО «ДШИ р.п. Тельма» для детей в возрасте от 7 до 12 лет включительно составляет 4 года (3 года 10 месяцев).

Программой «Фортепиано» предусмотрены каникулы:

- в течение учебного года в объеме не менее 4 недель;
- для обучающихся первого класса – дополнительные недельные каникулы.

Правила приема и порядок приема детей в целях их обучения по Программе «Фортепиано» разработаны на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации. Правила приема и детей отражены в локальном акте, утверждены подписью руководителя и заверены печатью учреждения.

Оценка качества образования по программе «Фортепиано» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию и итоговую аттестацию учащихся.

По окончании освоения Программы выпускникам выдается документ, форма которого разработана Учреждением самостоятельно.

Обучение по программе «Фортепиано» в МБУ ДО «ДШИ р.п. Тельма» ведется на русском языке.

3. Результаты освоения программы.

Минимум содержания дополнительной общеразвивающей программы «Фортепиано» в области музыкального искусства МБУДО «ДШИ р. п. Тельма» обеспечивает целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения общеобразовательных программ музыкально-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков:

в области исполнительской подготовки:

- навыки исполнения музыкальных произведений ;
- умения использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- навыки публичных выступлений;
- навыки общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности образовательной организации.

в области историко-теоретической подготовки:

- первичные знания о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;
- знания лучших образцов мировой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального искусства);
- знания основ музыкальной грамоты;
- знания основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- знания наиболее употребляемой музыкальной терминологии

**Учебный план
по дополнительной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства**

«Фортепиано»

Срок обучения – 4 года

№ п/п	Наименование предметной области учебного предмета	Годы обучения (классы)				Промежуточная и итоговая аттестация
		кол-во часов в неделю	I	II	III	
1	Учебные предметы исполнительской подготовки:	2	3	3	3	
1.1	Основы музыкального исполнительства (фортепиано)	2	2	2	2	I, II, III, IV
1.2	Ансамбль	-	1	1	1	
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:	2	2	2	2	
2.1	Слушание музыки	1	1	-	-	
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	IV
2.2	Музыкальная литература	-	-	1	1	IV

3	Учебный предмет по выбору:	1	1	1	1	
3.1	Хоровое пение	1	1	1	1	
	всего:	6	7	7	7	

4. Примечания к учебному плану общеобразовательной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Фортепиано»

1. При реализации программы предусматриваются аудиторные занятия по группам (групповые и мелкогрупповые) и индивидуально. Количество обучающихся при групповой форме занятий от 6 человек, мелкогрупповой – от 4х до 10 человек, при этом предмет «Ансамбль» - от 2-х человек и индивидуально.
2. Продолжительность академического часа составляет 45 минут.
3. Объем самостоятельной (домашней) работы в неделю определяется образовательной организацией с учетом освоения детьми общеобразовательных программ (начального, основного и среднего общего образования), а также с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания.

5. Контроль успеваемости, система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации.

Положение о текущем контроле знаний, промежуточной, итоговой аттестации обучающихся является локальным нормативным актом Учреждения, который принят методическим советом и утвержден руководителем. Промежуточная аттестация обучающихся по Программе в учебном году составляет не более четырех зачетов. Проведение промежуточной аттестации в форме экзаменов при реализации программы не рекомендуется.

В качестве средств текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации могут использоваться зачеты, контрольные уроки, технические зачеты, контрольные просмотры, концертные выступления. Текущий контроль успеваемости обучающихся и промежуточная аттестация проводятся в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Критерии оценок промежуточной аттестации, текущего контроля успеваемости обучающихся, итоговой аттестации, а также фонды оценочных средств, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки, разработаны и утверждены Учреждением самостоятельно. Фонды оценочных средств соответствуют целям и задачам программы и её учебному плану.

6. Календарный учебный график

- Календарный учебный график определяет его организацию и отражает
- срок реализации программы;
 - бюджет времени образовательного процесса (в неделях); предусмотренного на аудиторные занятия;
 - промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся;
 - каникулы;
 - резерв учебного времени;
 - сводные данные по бюджету времени.

7. Условия реализации программы.

При реализации Программы «Фортепиано» предусмотрены аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия.

Продолжительность академического часа устанавливается уставом образовательной организации и может составлять 45 минут.

Объем самостоятельной (домашней) работы обучающихся в неделю по учебным предметам определено образовательной организацией самостоятельно с учетом параллельного освоения детьми общеобразовательных программ (программ начального общего, основного общего и среднего общего образования).

При реализации Программы «Фортепиано» установлены общие временные сроки по продолжительности учебного года, каникулярного времени, академического часа: продолжительность учебного года в объеме 39 недель, продолжительность учебных занятий 34-35 недель (с учетом резервной и зачетной недель в конце учебного года), в течение учебного года продолжительность каникул - не менее 4-х недель. Продолжительность летних каникул - не менее 13 недель.

Качество реализации Программы обеспечивается за счет: доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) содержания Программы; наличия комфортной развивающей образовательной среды; наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, со ответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 34-35 недель - реализация аудиторных занятий, в остальное время деятельность педагогических работников должна быть направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ.

Реализация Программы обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио- и видеозаписей, формируемым по полному перечню учебных предметов учебного плана.

Образовательное Учреждение должно создать условия для взаимодействия с другими Образовательными организациями, реализующими образовательные программы в области музыкального искусства, в том числе и профессиональные, с целью обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической работы, получения консультаций по вопросам реализации программы «Фортепиано», использования передовых педагогических технологий.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы.

Реализация программы «Фортепиано» обеспечивается наличием следующей учебно-методической документации:

- рабочие учебные программы по предметам;
- журналы учебных занятий по предметам;
- дневники и индивидуальные планы учащихся;
- нотные издания, методические рекомендации, пособия, аудио и видеозаписи;

Реализация учебной программы обеспечивается информационным сопровождением: доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам.

9. Материально-техническое обеспечение программы.

Материально-техническая база должна соответствовать санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Необходимо соблюдать своевременные сроки текущего и капитального ремонта учебных помещений.

Для реализации программы есть минимально необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения, включающий в себя:

- концертный зал с роялем и фортепиано;
- библиотечный фонд;
- учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий;

Учебные аудитории, предназначенные для реализации учебного предмета «Фортепиано» оснащены пианино.

Учебная аудитория, предназначенная для реализации учебных предметов «Слушание музыки», «Сольфеджио», «Музыкальная литература» оснащена фортепиано, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, шкафами).

В МБУДО «ДШИ р.п. Тельма» созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.