

РАССМОТРЕНА

ПРИНЯТА

УТВЕРЖДЕНА

методическим советом

педагогическим советом

приказом МБУДО

МБУДО «ДШИ р.п.Тельма»

МБУДО «ДШИ р.п.Тельма»

«ДШИ р.п.Тельма»

Протокол № 1

Протокол №1

№ 43 от 01 сентября 2021 года

от 31 августа 2021 года

от 31 августа 2021 года

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

«ХОРОВОЕ ПЕНИЕ»

Срок реализации – 4 года

Пояснительная записка

Программа «Хоровое пение» разработана на основе и с учетом Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»), Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (далее – Рекомендации), направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-0139/06-ГИ.

Программа основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей, обеспечивает развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности. Программа является зоной эксперимента в освоении новых практик с учетом лучших традиций художественного образования, запросов и потребностей детей и родителей (законных представителей).

Программа «Хоровое пение» составлена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и направлена на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков хорового пения, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями Российской Федерации и народов мира;
- воспитание у детей культуры коллективного музицирования.

Программа разработана с учетом сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Программа реализуется посредством:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;
- воспитания детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности.

Программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» состоит из рабочих программ по учебным предметам: «Хор», «Сольфеджио», «Музыкальная литература», «Слушание музыки», «Вокальный ансамбль», «Общее фортепиано».

2. Цели и задачи

Цель программы: Художественное развитие личности на основе овладения обучающимися первоначальными знаниями о музыкальном искусстве, формирование у детей художественного вкуса, развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся средствами вокально-хорового исполнительства.

Задачи:

- развитие интереса у обучающихся к классической музыке и музыкальному творчеству;
- формирование знаний в области хорового искусства, вокально-хоровых особенностей хоровых партитур, художественно-исполнительских возможностей вокально-хорового коллектива;

- формирование навыков коллективного хорового, ансамблевого исполнительского творчества, в том числе – отражающие взаимоотношения между солистом и хоровым коллективом;
- выработка умения передавать авторский замысел музыкального произведения с помощью органичного сочетания слов и музыки;
- выработка у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности.
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений;
- обеспечение комфортной среды для обучения, гарантирующей ребенку ситуацию эмоционального благополучия, психического здоровья и успеха.

3. Срок освоения программы.

С целью привлечения наибольшего количества детей к музыкальному творчеству, обеспечения доступности художественного образования срок реализации Программы «Хоровое пение» в МБУДО «ДШИ р.п. Тельма» для детей в возрасте от 7 до 10 лет включительно составляет 4 года (3 года 10 месяцев).

Программой «Хоровое пение» предусмотрены каникулы:

- в течение учебного года в объеме не менее 4 недель;
- для обучающихся первого класса – дополнительные недельные каникулы.

Правила приема и порядок отбора детей в целях их обучения по Программе «Хоровое пение» разработаны на основе «Рекомендаций по

организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации. Правила приема и отбора детей отражены в локальном акте, утверждены подписью руководителя и заверены печатью учреждения.

Оценка качества образования по программе «Хоровое пение» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию и итоговую аттестацию учащихся.

По окончании освоения Программы выпускникам выдается документ, форма которого разработана Учреждением самостоятельно.

Обучение по программе «Хоровое пение» в МБУ ДО «ДШИ р.п. Тельма» ведется на русском языке.

4. Результаты освоения программы.

Результатом освоения программы «Хоровое пение» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

в области музыкального исполнительства:

- навыки исполнения музыкальных произведений;
- навыки сольфеджирования и пения двухголосия;
- умения использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- навыки публичных выступлений;
- навыки общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности образовательного учреждения.

в области историко-теоретической подготовки:

- первичные знания о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;

- знания лучших образцов мировой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального искусства);
- знания основ музыкальной грамоты;
- знания основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- знания наиболее употребляемой музыкальной терминологии.

5. Учебный план.

Учебный план по Программе разработан Учреждением самостоятельно в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании» на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств».

Учебный план по Программе является локальным актом, утвержденный подписью руководителя Учреждения и заверен печатью Учреждения. Учебный план Программы разработан с учетом опыта последних десятилетий по реализации программ художественно-эстетической направленности в детских музыкальных школах и школах искусств.

Учебный план по Программе является частью данной Программы и отражает структуру Программы, определяет ее содержание и организацию образовательного процесса в Учреждении с учетом:

- занятости детей в общеобразовательных организациях, т.е. параллельное освоение детьми основных общеобразовательных программ.
- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства;
- индивидуального творческого развития детей;
- социально-культурных особенностей того или иного субъекта Российской Федерации.

Учебный план по Программе отражает структуру Программы, в части наименования предметных областей и учебных предметов, количество аудиторных часов по учебному предмету, общее количество часов, а также промежуточную и итоговую аттестацию по годам обучения.

Учебный план
по дополнительной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства
«Хоровое пение»

Срок освоения – 4 года

№	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (классы)	Кол-во уч. нед	Всего часов за период обучения
		I	II	III	IV			
	Учебные предметы исполнительской подготовки:							
1.		3,5	4,5	4,5	4,5			
1.1	Хор	2,5	2,5	2,5	2,5	I, II, III, IV	34	340
1.2	Вокальный ансамбль	1	2	2	2	I, II, III, IV	34	238
	Учебные предметы теоретической подготовки:							
2.		2	2	2	2			
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	I, II, III, IV	34	136
2.2	Слушание музыки	I	1	-	-	I, II	34	68
2.3	Музыкальная литература	-	-	1	1	III, IV	34	68
	Учебный предмет по выбору							
3.		0,5	0,5	0,5	0,5			
3.1	Общее фортепиано	0,5	0,5	0,5	0,5	I, II, III, IV	34	68
	Всего:	6	7	7	7			918

Примечания к Учебному плану общеобразовательной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Хоровое пение»
срок обучения - 4 года

- При реализации программы предусматриваются аудиторные занятия по группам (групповые и мелкогрупповые) и индивидуально. Количество обучающихся при групповой форме занятий от 11 человек, мелкогрупповой – от 4х до 10 человек, при этом предмет «Вокальный ансамбль» - от 2-х человек.

- Продолжительность академического часа составляет 45 минут.
- Объем самостоятельной (домашней) работы в неделю определяется образовательной организацией с учетом освоения детьми общеобразовательных программ (начального, основного и среднего общего образования), а также с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания.

6. График образовательного процесса.

График образовательного процесса определяет его организацию и отражает:

- срок реализации программы;
- бюджет времени образовательного процесса (в неделях);
- предусмотренного на аудиторные занятия;
- промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся;
- каникулы;
- резерв учебного времени;
- сводные данные по бюджету времени.

7. Условия реализации программы.

При реализации Программы предусмотрены аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия.

Продолжительность академического часа устанавливается уставом учреждения и составляет 45 минут.

Объем самостоятельной (домашней) работы обучающихся в неделю по учебным предметам определено образовательной организацией самостоятельно с учетом параллельного освоения детьми общеобразовательных программ (программ начального общего, основного общего и среднего общего образования).

При реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы установлены общие временные сроки по продолжительности учебного года, каникулярного времени, академического часа: продолжительность учебного года в объеме 39 недель,

продолжительность учебных занятий 35 недель, в течение учебного года продолжительность каникул - не менее 4-х недель. Продолжительность летних каникул - не менее 13 недель.

Качество реализации Программы обеспечивается за счет: доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) содержания Программы; наличия комфортной развивающей образовательной среды; наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Реализация Программы обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам аудио- и видеозаписей, формируемым по полному перечню учебных предметов учебного плана.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы.

Реализация программы «Хоровое пение» обеспечивается наличием следующей учебно-методической документации:

- рабочие программы по учебным предметам;
- журналы учебных занятий по предметам;
- дневники и индивидуальные планы учащихся;
- нотные издания, пособия, аудио и видеозаписи;

9. Материально-техническое обеспечение программы.

Материально-техническая база обеспечения программы соответствует СанПин, противопожарным требованиям, требованиям по охране труда.

Для реализации программы имеется необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и предметов материально-технического обеспечения, включающий в себя:

- концертный зал с фортепиано;
- библиотечный фонд;

- учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых занятий.

Учебные аудитории предназначены для реализации учебных предметов: «Слушание музыки», «Сольфеджио», «Музыкальная литература», «Хор», «Вокальный ансамбль», «Общее фортепиано», оснащены фортепиано, синтезатором, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью (доской, столами, стульями, шкафами).

В МБУДО «ДШИ р.п. Тельма» созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.