

РАССМОТРЕН:
на педагогическом совете
протокол от «20» марта 2021г. № 4

О т ч ё т о результатах с а м о о б с л е д о в а н и я
Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Детская школа искусств рабочего поселка Тельма»
за 2020 год

р.п. Тельма

**Содержание отчета о результатах самообследования
МБУДО « ДШИ р.п. Тельма»**

	Стр.
Введение	3
1. Аналитическая часть	4
1.1. Оценка образовательной деятельности, в том числе организации учебного процесса	4
1.2. Оценка системы управления	9
1.3. Оценка содержания и качества подготовки обучающихся	11
1.4. Оценка востребованности выпускников	16
1.5. Оценка качества кадрового обеспечения	18
1.6. Оценка качества учебно-методического обеспечения	25
1.7. Оценка качества библиотечно-информационного обеспечения	25
1.8. Оценка качества материально- технической базы	25
1.9. Оценка качества функционирования внутренней системы оценки качества образования	28
2. Результаты анализа показателей деятельности МБУДО «ДШИ р.п. Тельма»	
2.1. Показатели деятельности МБУДО «ДШИ р.п. Тельма»	44

Введение

Самообследование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств рабочего поселка Тельма» проведено в соответствии с Порядком о проведении самообследования образовательной организации, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организации» (с изменениями и дополнениями).

Целями проведения самообследования является обеспечение доступности и открытости информации о деятельности организации, а также подготовка отчета о результатах самообследования. В процессе самообследования проведена оценка образовательной деятельности, в том числе оценка организации учебного процесса, оценка системы управления организацией, оценка содержания и качества подготовки учащихся, качества кадрового обеспечения, оценка качества учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения, качества материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования, а также анализ показателей деятельности организации, подлежащей самообследованию, которые утверждены Приказом Министерства образования и науки РФ от 10.12.13г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» (с изменениями и дополнениями).

А также самообследование проведено согласно п. 13 ч.3 ст. 28, ч.3 ст. 29 Федерального Закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Общая характеристика:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств рабочего поселка Тельма» - организация дополнительного образования, создающая условия для всестороннего удовлетворения образовательных потребностей обучающихся и родителей (законных представителей) в интеллектуальном, духовно-нравственном совершенствовании.

Местонахождение (юридический адрес): 665492, Иркутская область, Усольский район, рабочий поселок Тельма, ул. 3-я Советская, 1Г.

Адреса осуществления образовательной деятельности:

-665492, Иркутская область, Усольский район, рабочий поселок Тельма, ул. 3-я Советская, 1Г

-665493, Иркутская область, Усольский район, село Большая Елань, ул. Декабристов, д.102

e-mail: duolax@inbox.ru, тел. 839543 2-22-90

Директор – Дутова Ольга Анатольевна.

Отчет о результатах самообследования размещается на официальном сайте МБУДО «ДШИ р.п. Тельма» (далее – Учреждение) в информационно-телекоммуникационной сети Интернет: dshi-telma.irk.muzkult.ru

В отчете по самообследованию представлены сведения по Учреждению за период с 01.01.2020г. по 31.12.2020 г.

1. Аналитическая часть

1.1. Оценка образовательной деятельности

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств рабочего поселка Тельма» (далее – Учреждение) является одним из учебных заведений в поселке и селе, дающим разностороннее общеразвивающее дополнительное образование и воспитание области культуры и искусства.

В вопросах организации образовательного процесса педагогический коллектив Учреждения в период 2020 года опирался на такие **основополагающие принципы**, являющиеся основными критериями деятельности учреждения, как:

- свободный выбор ребенком (обучающимся), родителем (законным представителем) видов и сфер художественной направленности в деятельности учреждения;
- ориентация на личностные интересы, потребности и способности ребенка;
- возможность творческой самореализации ребенка по средствам музыкального и художественного творчества;
- единство обучения, воспитания, развития.

Основными тенденциями развития образовательной деятельности учреждения в период 2020 года можно назвать:

- совершенствование содержательного и организационно-педагогического обеспечения образовательного процесса в том числе и в условиях дистанционного обучения;
- стремление к наибольшему обеспечению разностороннего образования и воспитания обучающихся Учреждения в области искусств;
- взаимодействие, преемственность образовательных программ на всех этапах образовательного процесса.

Основой для решения задач функционирования образовательных программ Учреждения в 2020 году являлись:

- формирование общекультурных ценностей обучающихся;
- выявление одаренных детей и подростков;
- поэтапная разработка и внедрение в образовательный процесс инновационных методик преподавания на основе информационно-коммуникативных, дистанционных технологий;
- продолжение работы по освоению новых дополнительных общеобразовательных (предпрофессиональных и общеразвивающих) программ, адаптация рабочих программ по учебным предметам к условиям дистанционного обучения;
- создание условий для профессиональной ориентации обучающихся (применение различных форм и видов деятельности, в том числе с применением дистанционных форм внеклассных мероприятий);

- создание максимально благоприятных условий для раскрытия и совершенствования музыкальных и художественных способностей обучающихся;
- повышение качества образования, по средствам повышения профессиональной квалификации и переподготовки преподавателей учреждения;
- создание ситуации успеха для каждого обучающегося;
- формирование человека и гражданина, воспитание гражданственности, патриотизма, толерантности.

В период 2020 года основными направлениями образовательной (учебной и воспитательной) деятельности Учреждения были :

- подготовка обучающихся музыкального отделения к выступлениям (в том числе в в условиях дистанционного обучения) на академических концертах, конкурсах, фестивалях различного уровня;
- подготовка обучающихся художественного отделения (в том числе в условиях дистанционного обучения) в участию в выставках художественных работ, мастер-классах различных направлений, проектах, а также к участию в фестивалях, конкурсах и других мероприятиях различных уровней.
- сохранение и увеличение контингента обучающихся.

Важную роль в оценки освоения обучающимися образовательных программ в период 2020 года играла системность, которая заключалась:

- в фиксации результатов выполнения образовательных программ посредством: проведения контрольных уроков, академических концертов, зачетов, экзаменов; посещения открытых уроков; контроля количественного состава обучающихся, в том числе в условиях обучения в дистанционной форме;
- в использовании разных форм оценки усвоения программ. Уровень усвоения образовательных программ обучающимися музыкального отделения оценивался в процессе исполнения концертных программ. Для проведения аттестации обучающихся использовались такие формы, как технические зачеты, академические концерты, переводные экзамены, проводимые как в очном , так и в заочном формате.

В 2020 году в Учреждении, в том числе и на базе Обособленного структурного отделения реализовывались следующие образовательные программы:

1. Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы (далее - ДПОП) в области искусств:
 - «Фортепиано», срок реализации – 8(9) лет;
 - «Народные инструменты» (баян, аккордеон) – срок реализации - 8(9) лет;
 - «Живопись» - срок реализации – 5(6) лет.
2. Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы (далее - ДООП) в области искусств:

- «Основы изобразительного искусства» - срок реализации - 3 года;
- «Раннее эстетическое развитие» - срок реализации 2 года;
- «Фортепиано» - срок реализации - 4 года;
- «Народные инструменты» срок реализации - 4 года;
- «Хоровое пение», срок освоения – 4 года.

В 2020 году контингент обучающихся Учреждения составил:

ДПОП - 56 чел. Из них 14 обучающихся музыкального отделения, и 42 обучающихся художественного отделения.

ДООП - 66 чел (бюджет): 30 обучающихся художественного отделения и 36 обучающихся музыкального отделения.

А также в 1 полугодии 2020 года по ДООП в учреждении обучались 26 человек на хозрасчетных отделениях (общеэстетическом).

Таким образом, общий контингент обучающихся по учреждению на период 31 декабря 2020 года составил 122 человек.

ДПОП и ДООП разработаны в соответствии федеральными государственными требованиями, установленными к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств.

В 2020 году все ДПОП и ДООП согласованы на методическом совете учреждения, приняты педагогическим советом и утверждены приказом директора.

Применение в работе различных образовательных программ даёт положительные результаты в образовательной деятельности. Преподаватели имеют возможность более гибко подойти к составлению индивидуальной программы для каждого ученика, дифференцированный подход позволяет значительно повысить заинтересованность к дополнительному образованию.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами;
- годовым графиком образовательного процесса,
- расписанием уроков, которое утверждается директором Учреждения.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося в 2020 году не превысила нормы СанПин, соответствовала учебным планам, возрастными и психофизическими особенностями обучающихся.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Учреждении является урок. Продолжительность одного урока составила:

Индивидуального - 45 минут.

Группового – 45 минут

Перерыв между уроками составляет - 5-10 минут.

Формами промежуточной аттестации были: контрольный урок, зачет, академический концерт, экзамен, просмотр и др.

Установлена пятибалльная система оценок.

За период 2020 года осуществлен перевод обучающихся в следующий класс по итогам учебного года приказом директора Учреждения на основании решения педагогического совета.

В основе образовательной деятельности лежат учебные планы, в соответствии федеральными государственными требованиями, установленными к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации. А также в соответствии с рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств.

Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации педагогического процесса;

В учебных планах определяется максимальный объём учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям, определяется уровень требований к качеству обучения и воспитанию обучающихся.

Учебные планы состоят из двух частей – инвариативной и вариативной. **Инвариативная** часть учебного плана – основа обучения в Учреждении. **Вариативный** метод в учебных планах воплощается на уровне предмета по выбору. Все они различны по содержанию и способствуют дифференцированному обучению и индивидуальному подходу.

Коррекция учебного плана происходит за счет введения в вариативный компонент дополнительных предметов, а именно предметов по выбору. Такая необходимость вызвана следующими факторами:

- повышение уровня качества образования;
- приоритетными направлениями в образовательной политике;
- удовлетворение образовательных потребностей обучающихся и их родителей;

- повышение качества знаний, умений и навыков обучающихся в различных областях художественного образования;

- создание каждому обучающемуся условий для самоопределения, саморазвития и самореализации в различных областях художественного творчества;

Образовательная деятельность осуществляется в процессе взаимодействия учебной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения уроков:

- индивидуальные и групповые уроки с преподавателем;
- самостоятельная (домашняя работа) обучающегося;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, зачеты, экзамены, академические концерты);
- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты и фестивали, конкурсы и т.д.).

- внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателем театров, концертных и выставочных залов, музеев и т.д., классные собрания, концерты, творческие встречи и т.д.).

За период 2020 года 142 обучающихся Учреждения привлекались к участию в различных творческих мероприятиях, в т. ч., проводимых непосредственно ДШИ (мастер-классы, творческие встречи, концерты, выставки, проекты).

В 2020 году на базе нашего Учреждения проводилось одно Районное мероприятия – Районный конкурс юных пианистов в дистанционном формате, а также творческие и просветительские мероприятия поселкового, школьного уровней: концерты, выставки, мастер-классы в очном и дистанционном формате.

В 2020 году в Учреждении большое внимание уделялось организации учебного и воспитательного процесса в тесном их взаимодействии. Особое внимание уделялось этому взаимодействию в условиях дистанционного обучения.

1.2. Оценка системы управления.

В учреждении действуют следующие органы управления, в компетенцию которых входит организация, управление и контроль за качеством образовательной деятельности:

- педагогический совет
- методический совет

Разграничение полномочий данных органов управления отражены в локальных актах учреждения: положении о педагогическом совете, положении и методическом совете.

В течение 2020 года основной целью деятельности педагогического и методического советов во взаимодействии с руководством учреждения было создание максимально благоприятных условий для выявления и всестороннего развития творческих способностей обучающихся, их самореализации, воспитания средствами искусства. А также организации педагогического процесса в условиях дистанционного обучения.

На заседаниях педагогического совета в 2020 году коллектив преподавателей решал такие **задачи** как:

- выявление одаренных обучающихся по средствам отбора на обучение по предпрофессиональным программам;
- работа по совершенствованию и практической реализации образовательных программ по всем видам искусств (музыкального и изобразительного);
- рассмотрение вопросов о создании благоприятных условий для разностороннего развития личности каждого обучающегося; о формировании и развитии эстетических потребностей и вкусов у детей и подростков;
- адаптация учебного процесса в условиях обучения с применением дистанционных технологий.

В течение 2020 года на заседаниях педагогического совета учреждения обсуждались вопросы участия коллективов учреждения, отдельных обучающихся в творческих проектах, выставочных мероприятиях, фестивалях, конкурсах различного уровня.

Большая работа педагогического совета проводилась по вопросу сохранения и увеличения контингента обучающихся. На весеннем заседании было решено в связи с потребностью по запросам населения р.п. Тельма и с. Б. Елань увеличения контингента обучающихся в 2020 году в количестве 28 бюджетных мест.

На заседаниях педагогического совета также рассматривались вопросы подготовки наиболее одаренных обучающихся к поступлению в учебные заведения культуры и искусства, а также о проводимых мероприятиях по профориентации.

Большая часть работы методического совета учреждения в 2020 году была направлена на продолжение работы по контролю за реализацией мероприятий по внедрению Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых». В связи с этим с участием членов

методического совета был проведен анализ компетенций преподавательского состава относительно преподаваемых учебных дисциплин, анализ прохождения курсов повышения квалификации. На основе анализа составлены сводные ведомости, даны рекомендации о прохождении обучения преподавательскому составу учреждения, намечены траектории профессионального роста преподавателей учреждения. Осенью 2020 года все преподаватели Учреждения в количестве 8 человек прошли КПК по инклюзивному обучению, а также каждый преподаватель прошел КПК в рамках преподаваемого им предмета.

В течение 2020 года на заседаниях методического совета учреждения проводилась работа по рассмотрению тем самообразования преподавателей учреждения. Проводились круглые столы, лекционные заседания.

Не маловажную роль в системе управления учреждением играет администрация. За период 2020 года администрация определяла наиболее значимые задачи:

- улучшение качества учебно-воспитательного процесса;
- совершенствование методов контроля за функционированием системы управления учреждением.
- укрепление материально-технической базы.
- обновление библиотечно - информационного фонда.

1.3. Оценка содержания и качества подготовки обучающихся.

Оценка содержания и качества подготовки обучающихся строится на анализе образовательных программ, реализуемых в течение 2020 года учреждением, а также качества освоения образовательных программ обучающимися.

Средствами оценки освоения образовательных программ могут быть результаты проведения контрольных уроков, академических концертов, зачетов, экзаменов; просмотров работ обучающихся.

В течение 2020 календарного года в Учреждении реализовывались следующие виды программ:

1. Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы (далее - ДПОП) в области искусств:

- «Фортепиано», срок реализации – 8(9) лет; возраст поступающих – 6.5-9 лет.
- «Народные инструменты» (баян, аккордеон) – срок реализации - 8(9) лет, возраст поступающих – 7-9 лет.
- «Живопись» - срок реализации – 5(6) лет, возраст поступающих – 10-12 лет.

2. Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы (далее - ДООП) в области искусств:

- «Основы изобразительного искусства» - срок реализации - 3 года, возраст поступающих – 8-12 лет;
- «Фортепиано» - срок реализации - 4 года, возраст поступающих – 7-12 лет.
- «Народные инструменты» срок реализации - 4 года, возраст поступающих – 7-12 лет.
- «Хоровое пение», срок освоения – 4 года, возраст поступающих – 7-14 лет.

В основе каждой из выше перечисленных образовательных программ лежат учебные планы. Учебные планы ДООП составлены в соответствии федеральными государственными требованиями, установленными к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации. Учебные планы ДООП - с рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств.

Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации педагогического процесса;

В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям, определяется уровень требований к качеству обучения и воспитанию обучающихся.

Учебные планы состоят из двух частей – инвариативной и вариативной. **Инвариативная** часть учебного плана – основа обучения в Учреждении. **Вариативный** метод в учебных планах воплощается на уровне предмета по выбору. Все они различны по содержанию и способствуют дифференцированному обучению и индивидуальному подходу.

Коррекция учебного плана происходит за счет введения в вариативный компонент дополнительных предметов, а именно предметов по выбору. Такая необходимость вызвана следующими факторами:

- повышение уровня качества образования;
- приоритетными направлениями в образовательной политике;
- удовлетворение образовательных потребностей обучающихся и их родителей;
- повышение качества знаний, умений и навыков обучающихся в различных областях художественного образования;
- создание каждому обучающемуся условий для самоопределения, саморазвития и самореализации в различных областях художественного творчества;

В течение 2020 года в реализации ДПОП и ДООП участвовало 122 обучающихся (бюджет) и 26 обучающихся (внебюджет).

Контингент обучающихся по ДПОП в учреждении на период 2020 года составил 56 человек.

Контингент обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе (далее - ДПОП) в области музыкального искусства «Фортепиано», со сроком реализации – 8(9) лет составляет 12 человек. Это обучающиеся 1,2, 6,7 классов. В ходе обучения по данной образовательной программе обучающиеся осваивают следующие дисциплины согласно учебного плана: «специальность и чтение с листа», «сольфеджио», «слушание музыки» (1,2 классы), «музыкальная литература» (6,7 классы), «хор», «ансамбль» (2,6,7 кл.), дополнительный инструмент «синтезатор» (6,7 кл.). По анализу общешкольной ведомости успеваемости обучающихся за период 2020 года можно сказать, что уровень успеваемости учащихся по учебным предметам данной образовательной программы составляет 100 %. Уровень качества знаний учащихся по учебным предметам образовательной программы составляет от 50-100 %. Таким образом, средний балл освоения ДПОП «Фортепиано» обучающимися 1,2,6,7 классов в 2020 году составил в среднем от 4,1 до 4,9 баллов, что говорит о хорошем качестве подготовки обучающихся по освоению данной программы.

Контингент обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе (далее - ДПОП) в области музыкального искусства «Народные инструменты», со сроком реализации – 8(9) лет составляет 2 человека. Оба обучающихся занимаются на инструменте баян. Это обучающиеся 1 и 6 классов. В ходе обучения по данной образовательной программе обучающиеся осваивают следующие дисциплины согласно учебного плана: «специальность», «сольфеджио», «слушание музыки» (1 класс), «музыкальная литература» (6 класс), «хор», «ансамбль». По анализу общешкольной ведомости успеваемости обучающихся за период 2020 года можно сказать, что уровень успеваемости учащихся по учебным предметам данной образовательной программы составляет 100 %. Уровень качества знаний учащихся по учебным предметам образовательной программы составляет от 85,7-100 %. Таким образом, средний балл освоения ДПОП «Народные инструменты» обучающимися 1,6, классов в 2020 году составил в среднем от 3,9 до 4,7 баллов,

что говорит о хорошем качестве подготовки обучающихся по освоению данной программы.

Контингент обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе (далее - ДПОП) в области художественного искусства «Живопись», со срок реализации – 5(6) лет составляет 42 человека. Это обучающиеся 1,2,3,5, классов. Большое количество обучающихся по данной программе обусловлено спросом населения р.п. Тельма и с. Б. Елань в обучении изобразительному искусству. В ходе обучения по данной образовательной программе обучающиеся осваивают следующие дисциплины согласно учебного плана: «рисунок», «живопись», «композиция станковая», «скульптура», «беседы об искусстве» (1 кл.), «история изобразительного искусства» (2,3,5 кл.), «основы графического дизайна». По анализу общешкольной ведомости успеваемости обучающихся за период 2020 года можно сказать, что уровень успеваемости учащихся по учебным предметам данной образовательной программы составляет 100 % . Уровень качества знаний учащихся по учебным предметам образовательной программы составляет от 86,5- 100 % . Таким образом, средний балл освоения ДПОП « Живопись» обучающимися 1,2,3,5 классов в 2020 году составил в среднем от 4,4 до 4,7 баллов, что говорит о хорошем качестве подготовки обучающихся по освоению данной программы.

Контингент обучающихся по ДООП на период 2020 года составил 66 человек.

Контингент обучающихся по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе (далее - ДООП) в области музыкального искусства «Фортепиано», со срок реализации – 4 года составляет 17 человек. Это обучающиеся 1,2, 3, 4 классов. В ходе обучения по данной образовательной программе обучающиеся осваивают следующие дисциплины согласно учебного плана: «основы музыкального исполнительства», « сольфеджио», «слушание музыки» (1,2 классы), «музыкальная литература» (3,4 классы), «хоровое пение», «ансамбль» (2,3,4 кл.). По анализу общешкольной ведомости успеваемости обучающихся за период 2020 года можно сказать, что уровень успеваемости учащихся по учебным предметам данной образовательной программы составляет 100 % . Уровень качества знаний учащихся по учебным предметам образовательной программы составляет от 85,7-100 % . Таким образом, средний балл освоения ДООП « Фортепиано» обучающимися с 1 по 4 класс в 2020 году составил в среднем от 4,1 до 4,5 баллов, что говорит о хорошем качестве подготовки обучающихся по освоению данной программы.

Контингент обучающихся по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе (далее - ДООП) в области музыкального искусства «Народные инструменты », со срок реализации – 4 года составляет 8 человек. Обучающиеся занимаются на инструментах аккордеон и баян. Это обучающиеся 1-4 классов. В ходе обучения по данной образовательной программе обучающиеся осваивают следующие дисциплины согласно учебного плана: «основы музыкального исполнительства», «сольфеджио», «слушание музыки» (1,2 классы), «музыкальная литература» (3,4 классы), «хоровое пение», «ансамбль» (2,3,4 кл.). По анализу общешкольной ведомости успеваемости обучающихся за период 2020 года можно сказать, что уровень успеваемости обучающихся по учебным предметам данной образовательной программы

составляет от 100 %. Средний балл освоения ДООП «Народные инструменты» обучающимися 1-4 классов в 2020 году составил в среднем от 4,1 балла, что говорит о хорошем качестве подготовки обучающихся по освоению данной программы.

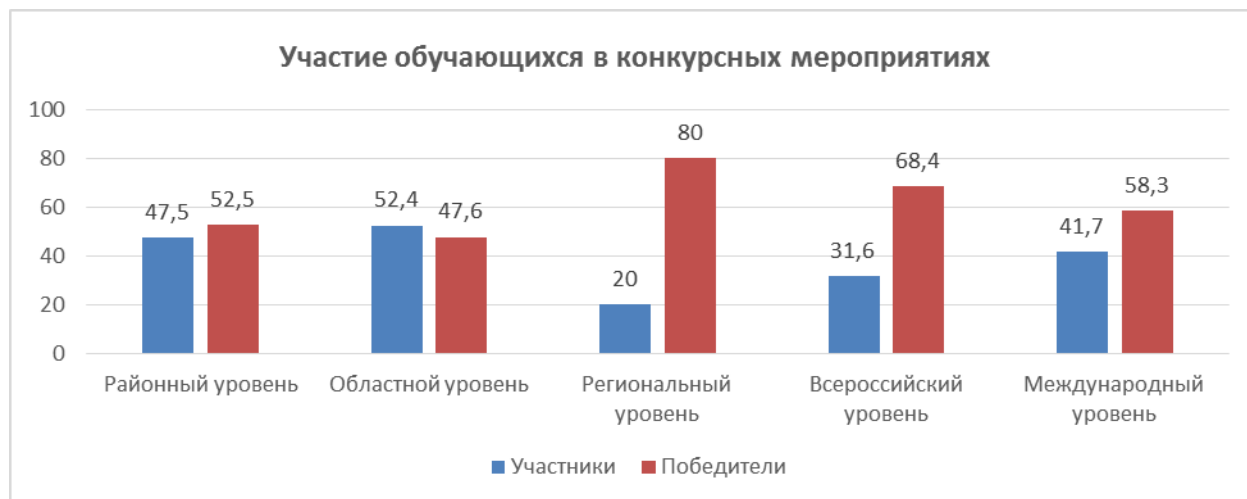
Контингент обучающихся по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе (далее - ДООП) в области музыкального искусства «Хоровое пение», со срок реализации – 4 года составляет 13 человек. Это обучающиеся 2 класса. В ходе обучения по данной образовательной программе обучающиеся осваивают следующие дисциплины согласно учебного плана: «хор», «вокальный ансамбль», «сольфеджио», «слушание музыки» «хоровое пение». По анализу общешкольной ведомости успеваемости обучающихся за период 2020 года можно сказать, что уровень успеваемости учащихся по учебным предметам данной образовательной программы составляет от 100 %. По уровню качества знаний обучающиеся показали 85-90 %. Средний балл освоения ДООП «Хоровое пение» обучающимися 2 класса в 2020 году составил в среднем от 4,4 балла, что говорит о хорошем качестве подготовки обучающихся по освоению данной программы.

Контингент обучающихся по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе (далее - ДООП) в области изобразительного искусства, со срок реализации – 3 года составляет 30 человек. Это обучающиеся 1,2,3 класса. В ходе обучения по данной образовательной программе обучающиеся осваивают следующие дисциплины согласно учебного плана: «рисунок», «живопись», «композиция станковая», «беседы об искусстве». По анализу общешкольной ведомости успеваемости обучающихся за период 2020 года можно сказать, что уровень успеваемости учащихся по учебным предметам данной образовательной программы составляет 100 %. Уровень качества знаний учащихся по учебным предметам образовательной программы составляет 91-95,8%. Таким образом, средний балл освоения ДООП в области изобразительного искусства обучающимися 1,2,3 классов в 2020 году составил в среднем от 4,4 -4,7 балла, что говорит о хорошем качестве подготовки обучающихся по освоению данной программы.

Применение в работе Учреждения такого количества образовательных программ даёт положительные результаты в образовательной деятельности. Дает возможность выбора будущими обучающимися того или иного художественного направления. Преподаватели реализуя данные виды программ имеют возможность более гибко подойти к составлению индивидуальной программы для каждого ученика, дифференцированный подход позволяет значительно повысить заинтересованность к дополнительному образованию.

В течение 2020 года обучающиеся Учреждения были активно вовлечены во внеурочную, концертно - просветительскую деятельность. Более 80 обучающихся принимали участие в выставочных, концертных мероприятиях. Провели и организовали 8 офлайн и онлайн выставок и мастер-классов поселкового и районного уровней. А также активно участвовали в фестивально - конкурсной деятельности на различных уровнях: поселковом, районном, областном, региональном, всероссийском, международном. В приведенном ниже графике показаны участия и победы обучающихся в различногоуровня конкурсных мероприятиях

Соотношение количества обучающихся, участвовавших в фестивально - конкурсной деятельности с количеством победителей фестивально – конкурсных мероприятий в течение 2020 года в процентном соотношении).



В сравнении с данными показателями 2019 года можно отметить уровень увеличения участников и победителей среди обучающихся в областных мероприятиях: 2019 году – 3 участника, 10 победителей, 2020 год – 11 участников, 10 победителей, всероссийский уровень: 2019 год – 5 участников, 2020 год – 6 участников.

Делая анализ можно также отметить превышение количества участников по сравнению с количеством участников в областных, всероссийских, мероприятиях. В целом по другим уровням произошло снижение количества участников и победителей. Одной из причин можно отметить – не стабильность внеклассной деятельности в связи с распространением коронавирусной инфекции в 2020 году.

В целом можно сказать о высоком уровне подготовки обучающихся в 2020 году по показателям участия в различного рода творческих мероприятиях различных уровней. В целом в 2020 году приняли в учреждении 142 участника в конкурсных мероприятиях: 62 из них стали участниками, а 80 победителями.

1.4. Оценка востребованности выпускников.

Год выпуска	Всего выпускников	Из них
		Поступили в организации профессионального образования
2019	41	-
2020	11	-

Отсутствие выпускников 2020 года, поступивших в образовательные организации среднего профессионального и высшего образования, реализующих основные образовательные программы в области искусств обусловлено возрастом выпускников 2020 года, средний возраст которых составлял на момент окончания учреждения 14 лет. В 2020 году выпускница художественного отделения по ДПОП «Живопись» 2017 года поступила в Ангарский индустриальный техникум на специальность «Дизайн».

В течение 2020 года администрацией и преподавателями МБУДО «ДШИ р.п. Тельма» проводилась планомерная работа по профессиональной ориентации обучающихся музыкального и художественного отделений:

- школьные, поселковые, районные, областные выставки (художественное отделение) в очном и дистанционном формате;
- районные, областные, региональные, всероссийские и международные конкурсы и фестивали (музыкальное и художественное отделения) в очном и дистанционном формате;
- проведение конкурса пианистов в дистанционном формате (музыкальное отделение)

В школе формируются традиции творческих встреч с деятелями искусства и культуры, концерты – встречи, которые повышают имидж творческих профессий среди учащихся Учреждения.

За прошедший 2020 год в связи с пандемией коронавируса в нашем учреждении не были организованы встречи с артистами Иркутской филармонии, другими деятелями культуры и искусства:

2020 году педагогический коллектив Учреждения активно работал в плане эстетического воспитания детского и взрослого населения рабочего посёлка Тельма. Систематически проводились онлайн-записи концертных программ музыкального отделения, онлайн-выставок художественного отделения, концертные, мастер-классы для младших школьников и детей дошкольного возраста. Все записи мероприятий были переданы в образовательные учреждения для дальнейшего их просмотра.

- **май 2020г.** – запись онлайн-концерта, посвященного 9 мая для обучающихся 1-2 классов общеобразовательной школы р.п.Тельма

- **март 2020г.** - проведение мастер-классов на художественном отделении для воспитанников Д/С р.п. Тельма

- **ноябрь 2020 года** - запись онлайн-концерта, посвященного Юбилею Усольского района для обучающихся 1 общеобразовательной школы р.п.Тельма, детского сада п. Тельма.

С 2019 году с МБОУ Д/С «Семицветик» р. п. Тельма и МБОУ «Тельминская СОШ» заключены договора о сотрудничестве. Также разработан совместный план работы по творческому сотрудничеству, направленный на развитие раннего интереса к искусству, знакомство с различными жанрами искусства, посещение различных отделений школы (музыкального и художественного).

В 2020 году в Учреждении продолжили свою работу отделение раннего эстетического развития и подготовительное художественное отделение. Контингент по этим отделениям составил в 2020 году – 26 человек, что составило 20, 8% общего контингента обучающихся.

Необходимость такого вида образовательных услуг была продиктована заинтересованностью родителей в дополнительном образовании детей в возрасте 5-6 лет (на общеэстетическом). В свою очередь, Учреждение заинтересовано в увеличении числа кандидатов на поступление.

Таким образом, общеэстетическое и подготовительное художественное отделения являются базой подготовки будущих обучающихся Учреждения.

1.5. Оценка качества кадрового обеспечения

1.5.1. Распределение педагогических работников по уровню образования и полу (без внешних совместителей) на период 2020 календарного года.

Наименование показателей	№ строки	Всего работников	из них (из гр.3) имеют образование:				Кроме того, численность внешних совместителей
			высшее	из них (из гр. 4) педагогическое	среднее профессиональное образование по программам подготовки специалистов среднего звена	из них (из гр. 6) педагогическое	
1	2	3	4	5	6	7	8
Численность педагогических работников - всего	01	7	6	6	1	1	0
из них педагогов дополнительного образования детей	02	7	6	6	1	1	0
Численность педагогических работников – женщин (из стр. 01)	03	7	6	6	1	1	0

1.5.2. Специалисты, которые в 2020 году прошли обучение в педагогических учебных заведениях (переподготовку)

№ п/п	Ф.И.О. специалиста	Наименование учебного заведения	Год окончания
1	Барабанова Инна Васильевна	«Педагогика в учреждениях дополнительного образования: музыкальное образование (исполнительство)» с присвоением квалификации «Преподаватель сольного пения и вокально-хоровых дисциплин». Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт современного образования» г. Воронеж	Апрель 2020 г.
2	Дутова Ольга Анатольевна	«Педагогика в учреждениях дополнительного образования: музыкальное образование (исполнительство)» с присвоением квалификации «Преподаватель фортепиано, концертмейстер». Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Институт современного образования» г. Воронеж	Октябрь 2020 года

1.5.3. Специалисты, которые в 2020 году прошли обучение на курсах повышения квалификации

Ф.И.О. специалиста, прошедшего обучения на курсах повышения квалификации, должность	Наименование курсов, место проведения	Дата участия в курсах	Количество часов	Удостоверяющий документ (наименование, номер, серия)
Бачерова Е.В.	Совершенствование профессиональных компетенции преподавателя изобразительного и декоративно-прикладного искусства в ДШИ. АНО ДПО «Институт современного образования» г. Воронеж	14.02.2020 - 06.03.2020	72 ч.	Удостоверение о повышении квалификации ПК 362411170812
Бачерова Е.В.	«Организация работы с обучающимися с ОВЗ в реализации предметной области «Искусство» ООО «Центр развития педагогики» г. Санкт-Петербург	02.10.2020 - 30.10.2020	144 ч.	Удостоверение о повышении квалификации 782700538367
Барабанова И.В.	«Организация работы с обучающимися с ОВЗ в реализации предметной области «Искусство» ООО «Центр развития педагогики» г. Санкт-Петербург	02.10.2020 - 30.10.2020	144 ч.	Удостоверение о повышении квалификации 7827 00538267
Барабанова И.В.	«Современный хормейстер» ГБУК Ленинградской области «Дом народного творчества» г. Санкт-Петербург	27.11.2020- 28.11.2020	16 ч.	Удостоверение о повышении квалификации
Перебоева О.А.	«Организация работы с обучающимися с ОВЗ в реализации предметной области «Искусство», г. Санкт-Петербург	02.10.20- 30.10.20г.	144ч.	Удостоверение о повышении квалификации 7827 00538248
Перебоева О.А.	«Совершенствование профессиональной компетенции преподавателя по классу баяна, аккордеона в ДМШ, ДШИ», г. Воронеж	05.10.20- 23.10.20г.	72ч.	Удостоверение о повышении квалификации 11615 362412752604
Мендикова Н.А.	«Организация работы с обучающимися с ОВЗ в реализации предметной области «Искусство», г. Санкт-Петербург	02.10.20- 30.10.20г.	144 часа	Удостоверение 7827 03905382
Мендикова Н.А.	«Совершенствование профессиональной компетенции преподавателя хоровых дисциплин в ДМШ, ДШИ, г. Воронеж	05.10.20- 23.10.20г.	72 часа	Удостоверение 11616
Тайдарова Л. М.	«Совершенствование профессиональных компетенций по классу фортепиано в ДМШ, ДШИ» Институт современного образования» г. Воронеж.	05.10 .2020г - 23.10.2020г	72 часа	Удостоверение о повышении квалификации №362412752602 Рег.номер11613
Тайдарова Л. М.	«Организация работы с обучающимися с ОВЗ в	02.10.20- 30.10.20г.	144 часа	Удостоверение о повышении квалификации

	реализации предметной области «Искусство», г. Санкт-Петербург			№7827 00538246
Харьковская О.Л.	"Организация работы с обучающимися с ОВЗ в реализации предметной области "Искусство", г. Санкт-Петербург	02.10.2020-30.10.2020г.	144 ч.	Удостоверение, 7827 00538245
Харьковская О.Л.	«Совершенствование профессиональной компетенции преподавателя изобразительного и декоративно-прикладного искусства в ДШИ», г. Воронеж.	05.10 .2020г - 23.10.2020г	72 часа	Удостоверение о повышении квалификации
Дутова О.А.	«Организация работы с обучающимися с ОВЗ в реализации предметной области «Искусство», г. Санкт-Петербург	02.10.20-30.10.20г.	144 ч	Удостоверение о повышении квалификации 00 02735
Хлебникова В.Б.	«Организация работы с обучающимися с ОВЗ в реализации предметной области «Искусство», г. Санкт-Петербург	02.10.20-30.10.20г.	144 ч	Удостоверение о повышении квалификации 00 027921
Хлебникова В.Б.	«Совершенствование профессиональной компетенции преподавателя изобразительного и декоративно-прикладного искусства в ДШИ», г. Воронеж.	05.10 .2020г - 23.10.2020г	72 ч	Удостоверение о повышении квалификации № 11614

1.5.4. Специалисты, прошедшие в 2020 году обучение по формам повышения уровня квалификации – конференции, семинары – практикумы, стажировки, круглые столы и др.

Ф.И.О. специалиста, прошедшего обучения на курсах повышения квалификации, должность	Наименование курсов, место проведения	Дата участия в курсах	Количество часов	Удостоверяющий документ (наименование, номер, серия)
Харьковская О.Л., преподаватель	Областной семинар "Медиатехнологии в деятельности преподавателя детской школы искусств"	г. Иркутск Межрегиональный инновационный научно-исследовательский институт "Специальное открытое международное образовательное пространство"	28.11.2020г.	
Барабанова И.В.	Круглый стол. Сертификат. Теме: «Развитие творческих способностей детей путем повышения компетентности педагогов художественно-эстетической направленности» X Всероссийского фестиваля-	г. Иркутск	01.03.2020	

	конкурса «Восходящие звезды Приангарья»			
Барабанова И.В.	Онлайн-конференция. Свидетельство. Тема: «Альтернативные формы обучения: Семейное образование, применение дистанционных технологий» (6 академических часов)	Учебный центр «Инфоурок», г. Смоленск	10.03.2020 - 12.03.2020	
Барабанова И.В.	Онлайн-конференция «Взаимосвязь инноваций и традиций в современной педагогике» (6 часов)	Учебный центр «Инфоурок»	10.11.2020-12.11.2020	
Мендикова Н.А.	Вебинар. Свидетельство. Тема: «Дистанционная форма обучения как инновационная образовательная модель»	СМИ «Знание» г. Смоленск	13.05.2020	
Мендикова Н.А.	Профессиональное тестирование. Сертификат. Тема: «Уровень квалификации педагогов общего, профессионального и дополнительного образования»	Российский инновационный центр Образования «РИЦО. рф»	07.05.2020	
Мендикова Н.А.	Всероссийский форум «Достояние России. Искусство и культура детям»	г. Москва	28 -31.10.2020	
	Вебинар. Свидетельство. «Профессиональный стандарт педагога. Новые требования к педагогическим работникам в свете ФГОС», 2 часа	Всероссийское издание «Слово педагога»	02.03. 2020	
Тайдарова Л.М.	Вебинар. Свидетельство. Тема: «Реализация здоровьесберегающих технологий в учебно-воспитательном процессе как залог становления и развития здоровой личности»	Всероссийское издание «Педпроспект»	19.04.2020	
Тайдарова Л.М.	Вебинар. Свидетельство Тема: «Педагогические приёмы и методы формирования положительной мотивации к учебной деятельности у обучающихся общеобразовательных организаций»	Всероссийское издание «Педразвитие»	19.04.2020	
Тайдарова Л.М.	Семинар. Сертификат. Тема: «Самообразование как условие профессионального роста»	Образовательный центр Педагоги УМ	15.05.2020	
Тайдарова Л.М.	Конференция. Диплом Тема: «Перспективные технологии и методы в практике музыкального образования»	г. Москва	14.05.2020	
Тайдарова Л.М.	Вебинар. Сертификат. Тема: «Формирование мотивации к занятиям музыкой у	Образовательный центр Планета педагогов	14.05.2020	

	обучающихся в системе музыкального образования»			
Перебоева О.А.	Вебинар. Свидетельство: Тема: «Эмоциональный интеллект. Что нужно знать педагогу»	Videouroki.net	04.02.2020г.	
Перебоева О.А.	Видеолекция. Свидетельство: Тема: «Организация работы с обучающимися с ОВЗ»	Проект infourok.ru	15.04.2020г.	
Перебоева О.А.	Медианар. Свидетельство: Тема: «Концентрированное обучение как технология организации учебного процесса»	Medianar.ru	15.04.2020г.	
Перебоева О.А.	Международный вебинар. Свидетельство: Тема: «Ошибка – это повод заставлять ребенка учить или развивать гибкое мышление?»	Znanio.ru	17.04.2020г.	
Перебоева О.А.	Международный вебинар. Свидетельство: «Проблемы формирования самооценки как основы личностного становления ребенка»	Znanio.ru	13.05.2020г.	
Перебоева О.А.	Семинар. Сертификат: «Медиа технологии в деятельности преподавателя детской школы искусств»	Межнациональный инновационный научно-исследовательский институт «Специальное открытое международное образовательное пространство»	21.11.2020г.	

1.5.5. преподаватели, проводившие в течение 2020 года мастер-классы, открытые уроки, выступающие с докладом и т.д.

№	Форма, тема	Ф.И.О. преподавателя	Дата	Место выступления
в рамках школы				
1	Открытый урок «Средства музыкальной выразительности на начальном этапе обучения игре на фортепиано»	Мендикова Н.А.	17.02.2020г	ДШИ р. п. Тельма
2	Выступление с докладом «Использование игровых форм работы на уроках баяна, (аккордеона) для повышения мотивации обучающихся	Перебоева О.А.	23.03.2020	ДШИ р. п. Тельма
3	Выступление с докладом «Формирование мотивации к занятиям у обучающихся в хоровом классе ДШИ»	Барабанова И.В.	28.10.2019	ДШИ р. п. Тельма
В рамках поселка (села)				
4	Проведение и организация мастер класса «Осеннее время»	Бачерова Е.В.	Октябрь 2019г.	МБОУ «Больше Еланский детский

				сад» №1
5	Проведение и организация мастер-класса «Чудо природы»	Бачерова Е.В.	ноябрь 2019 г	МБОУ «Больше Еланский детский сад» №1
6	Работа в жюри Открытого муниципального конкурса вокально-инструментального исполнительства «В кругу семьи поём мы о Победе», посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.	Барабанова И.В.	08.05.2020	г. Ангарск
7	Работа в жюри в открытом поселковом конкурсе рисунка «Мы наследники победы»	Хлебникова В.Б.	Май 2020 г.	МКУК «Тельминский центр информационной, культурно-досуговой и спортивной деятельности»
в рамках районных мероприятий (с присутствием преподавателей из других учреждений)				
1	Организация и проведение мастер-класса «Розы в технике модульного оригами»	Хлебникова В.Б.	24.03.2020 г	Д/к с. Биликтуй
2	Организация и проведение мастер-класса на 8 Районном фестивале декоративно-прикладного творчества учащихся и преподавателей Детских школ искусств Усольского района "Умелые руки"	Харьковская О. Л.	14.02.2020 г	МБУДО "ДШИ р. п. Мишелевка"
3	II Районный семинар. Доклад. Тема: «Упражнения для развития техники пианиста на начальном этапе обучения»	Мендикова Н.А.	22.01.2020г.	ДШИ р. п. Средний
4	Организация и проведение мастер-класса на районном пленэре для одаренных учащихся художественных отделений ДШИ Усольского района	Харьковская Олеся Леонидовна	09.09.2020г	п. Большая Черемшанка
5	Организация и проведение мастер-класса на районном пленэре для одаренных учащихся художественных отделений ДШИ Усольского района	Хлебникова Валентина Борисовна	07.09.2020г	с. Ходорей
в рамках областных, всероссийских, международных мероприятий				
1	Выступление с докладом «Использование фонограмм в работе с хором» в рамках Педагогической мастерской инновационной площадки развития детских школ искусств	Барабанова И.В.	21.11.2020	Межрегиональный инновационный научно-исследовательский институт «Специальное открытое международное образовательное пространство»
2	Всероссийская дистанционная конференция. Доклад Тема:	Мендикова Н.А.	22.03.2020	СМИ ЦРТДП «Энштейн»

	«Формы дистанционной работы преподавателя фортепиано»			
3	Работа в жюри во Всероссийском конкурсе рисунка «По дорогам памяти!», посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.	Хлебникова В.Б.	Июнь 2020 г.	Д/к с. Новожилкино
4	Работа в жюри во Всероссийском конкурсе рисунка «По дорогам памяти!», посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.	Харьковская О.Л.	Июнь 2020 г.	Д/к с. Новожилкино

1.5.6. педагогические работники, прошедшие аттестационные испытания в 2020 году

Ф.И.О. специалиста, прошедшего аттестационные испытания	Должность	Категория до аттестации	Категория после аттестации	Дата прохождения аттестации
Мендикова Наталья Александровна	преподаватель	первая	высшая	24.04.2020 г.

Оценка кадрового обеспечения показала системную, целенаправленную работу по повышению профессиональной подготовки преподавателей Учреждения, а также высокий уровень квалификации преподавательского состава.

1.6. Оценка качества учебно - методического обеспечения.

Для реализации образовательных программ (предпрофессиональных и общеразвивающих) учреждение имеет достаточное учебно – методического обеспечения. Оно включает:

- методическую литературу
- учебно-методические пособия
- учебную литературу.

Методическая литература, учебно - методическая литература по музыкальному отделению ДПОП «Фортепиано», « Народные инструменты», ДООП «Фортепиано», «Народные инструменты», ДООП «Хоровое пение» включает 42 пособия, Учебная литература (учебники, нотные сборники) – 403 экземпляра.

Методическая литература, учебно - методическая литература по художественному отделению ДПОП «Живопись», ДООП в области изобразительного искусства включает 39 пособий, Учебная литература – 64 экземпляра.

Таким образом, оценивая качество учебно – методического обеспечения в 2020 году можно сказать о достаточном уровне количества пособий для качественного осуществления учебного процесса в учреждении.

1.7. Оценка качества библиотечно-информационного обеспечения.

Общая характеристика библиотечно-информационного обеспечения:

- объем библиотечного фонда составляет 538 экз.,
- обеспеченность учебниками: 87 экз.,

Так же в состав библиотечно - информационного обеспечения входят наглядные пособия: наглядные методические пособия, карты, плакаты, фонд работ учащихся, настенные иллюстрации, портреты композиторов.

- аудиовизуальные средства : видеофильмы, аудио – записи.

Библиотечно-информационный фонд МБУДО «ДШИ р.п. Тельма» в течение 2020 года формировался за счет добровольных пожертвований и внебюджетных средств МБУДО «ДШИ р.п. Тельма».

В 2021 году планируется пополнения библиотечного фонда Учреждения пособиями по всем учебным программам.

1.8.Оценка материально-технической базы

1.8.1. Сведения о состоянии зданий и помещений

Здание: типовое, приспособленное, каменное, деревянное (если несколько зданий)	Год строительства, общая площадь (м ²)	Мощность зала, число мест	Количество классных комнат (ед.)	Состояние здания, помещений	
				Аварийное	Требует капитального ремонта

– указать принадлежность)					
Каменное, (ДШИ п. Тельма)	1969, 381,4,м2	30	6	-	-
Приспособленное, деревянное (ОСП в с. Большая Елань)	1972, 142,4м2	25	4	-	-

1.8.2. Сведения о наличии музыкальных инструментов и специального оборудования.

В Учреждении в течение 2020 года проводилась работа по укреплению материально технической базы для качественного осуществления образовательного процесса. В Учреждении на период 2019 года имеются:

Музыкальные инструменты:

- рояль – 1 шт.
- фортепиано - 9 шт.
- цифровое фортепиано – 2 шт,
- аккордеон - 3шт,
- баян - 7 шт.,
- синтезатор - 3 шт.

Специальное оборудование:

- телевизор – 4 шт.
- видеоплеер – 1 шт.
- музыкальный центр – 2 шт.
- аудиосистема – 1 шт.
- МФУ – 6 шт.
- принтер – 1 шт.
- ноутбук – 3 шт.
- фотоаппарат - 1 шт.
- компьютер в сборе – 2 шт.
- компьютерные колонки - 2шт.
- стойка для муз. инструментов -3шт.
- видеопроектор - 1 шт.

За **2020** год Учреждением было приобретено следующее оборудование:

- МФУ – 3 шт. (1- по программе «Народные инициативы» 2 – бюджет Усольского района);
- телевизор - 2 шт. (по программе «Народные инициативы»);
- ноутбук – 1 шт. (по программе «Народные инициативы»);
- видеопроектор – 1 шт. (договор пожертвования).
- стойка для синтезатора – 1 шт. (внебюджетные средства)

В 2020 г. финансирование Учреждения осуществлялось на основе субсидий на выполнение муниципального задания; добровольных

пожертвований родителей обучающихся, за счет внебюджетных средств Учреждения.

Безопасность обучающихся соответствует требованиям основных нормативных документов. Образовательный процесс в 2020 году осуществлялся в зданиях, соответствующих санитарным характеристикам требования СанПиН.

В 2020 г. Учреждение находилось под централизованной охраной (здание ОСП в с. Б. Елань). Оба здания Учреждения оснащены пожарной сигнализацией с выводом на пульт пожарной охраны.

С 2019 г. в здании ДШИ р.п. Тельма функционирует видеонаблюдение. Таким образом, в обеих зданиях функционирует система видеонаблюдения, заключен с обслуживающей организацией на техническое обслуживание данной системы.

В 2020 получена лицензия на осуществление в данном здании образовательной деятельности: по адресу: р.п. Тельма, ул. 3-я Советская, 1Г.

С целью обеспечения антитеррористической защищенности 2021 году планируется установка тревожной кнопки в обоих здания Учреждения.

1.9. Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования.

За период 2020 календарного года была подробно проанализирована работа Учреждения по всем направлениям образовательной деятельности, выявлены положительные моменты, недостатки.

Были использованы все виды контроля работы музыкального и художественного отделений. Директор, председатель методического совета, посещали уроки, академические концерты, экзамены, отчётные классные концерты, внеклассные мероприятия, по результатам которых на педагогических советах намечались планы работы отделений по улучшению качества подготовки обучающихся.

В соответствии с требованиями законодательства в сфере образования в учреждении разработано Положение о внутренней системе оценки качества образования, утвержденное приказом директора от 26 октября 2015 г.

Целью внутренней оценки качества образования в учреждении непрерывное, диагностико - прогностическое отслеживание качества образовательных услуг.

Организация и проведение мониторинга входит в функциональные обязанности директора, преподавателей учреждения.

Оценка системы качества образования в учреждении проводилась в следующих формах:

- оценка качества знаний учащихся;
- оценка внеурочной и концертно-просветительской деятельности учащихся (участие обучающихся в олимпиадах, фестивалях и творческих конкурсах различного уровня);
- деятельность образовательного учреждения в целом.

Алгоритм проведения мониторинговых мероприятий включал следующие элементы:

- подбор преподавателями материалов для мониторинга (журналы по учебным предметам, общешкольные ведомости и др.);
- подготовка нормативно-правовых документов (приказ о проведении, график проведения);
- проведение мониторинга согласно графику, утвержденному директором ОУ;
- анализ количественных и качественных показателей качества знаний обучающихся по итоговым оценкам (оценки за 1 полугодие, годовые оценки), проводимый преподавателем;
- проведение анализа внеурочной и концертно-просветительской деятельности обучающихся.
- обсуждение результатов мониторинга на педагогическом совете, родительских собраниях.

1.9.1. Количественные и качественные показатели мониторинга качества знаний за 2 полугодие 2019/2020 уч.года.

Настоящий мониторинг Количественных и качественных показателей качества знаний учащихся был проведен на основании анализа результатов успеваемости обучающихся МБУДО «ДШИ р. п. Тельма» по итогам годовых оценок 2019/2020 учебного года и по итогам оценок 1 полугодия 2020-2021 учебного года.

Мониторинг включает в себя анализ по следующим показателям:

- Качество и уровень успеваемости обучающихся
- Качество и уровень знаний обучающихся
- Степень и уровень обученности обучающихся
- Средний балл обучающихся.

Количественные и качественные показатели результатов мониторинга качества знаний за 2019/20 учебный год

Уровни успеваемости учащихся:
учащихся:

100% - 90% - оптимальный уровень
уровень
89% - 75% - допустимый уровень
уровень
74% - 50% - удовлетворительный уровень
удовлетворительный уровень
49% - 40% - тревожный уровень
уровень
39% - 0% - критический уровень.
уровень.

Уровни качества знаний

100% - 50% - оптимальный
уровень
49% - 30% - допустимый
уровень
29% - 25% -
уровень
24% - 15% - тревожный
уровень
14% - 0% - критический
уровень.

Уровни степени обученности учащихся

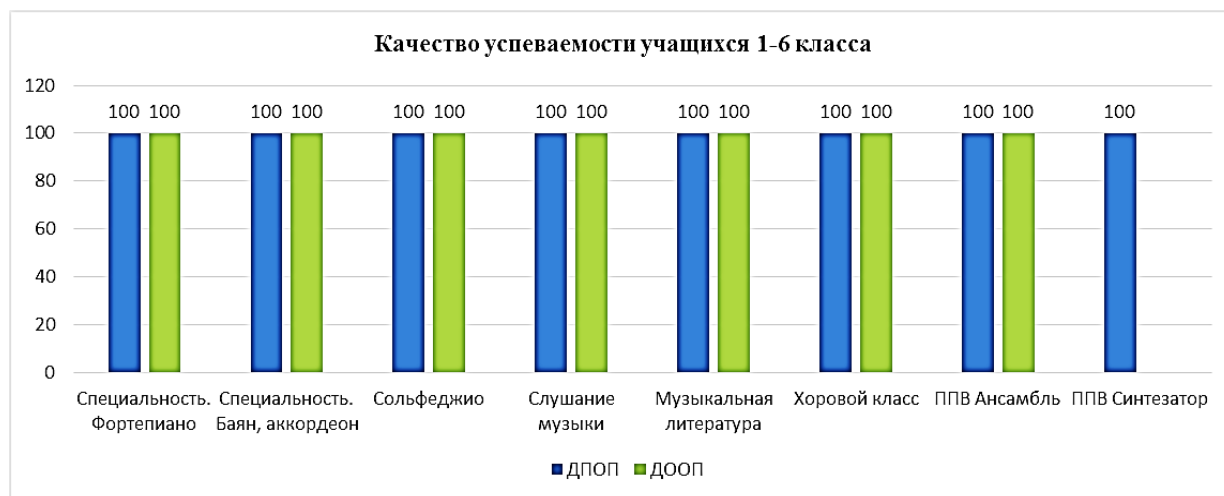
100% - 64% - оптимальный уровень
уровень
63% - 49% - допустимый уровень
уровень
48% - 36% - удовлетворительный уровень
уровень
35% - 20% - тревожный уровень
уровень
19% - 0% - критический уровень.
уровень.

Показатели качества успеваемости обучающихся по учебным предметам образовательных программ:

- ДПОП (Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа)

- ДООП (Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа)

1. Музыкальное отделение



Уровни успеваемости учащихся:

100% - 90% - оптимальный уровень
 89% - 75% - допустимый уровень
 74% - 50% - удовлетворительный уровень

49% - 40% - тревожный уровень
 39% - 0% - критический уровень.



Уровни успеваемости учащихся:

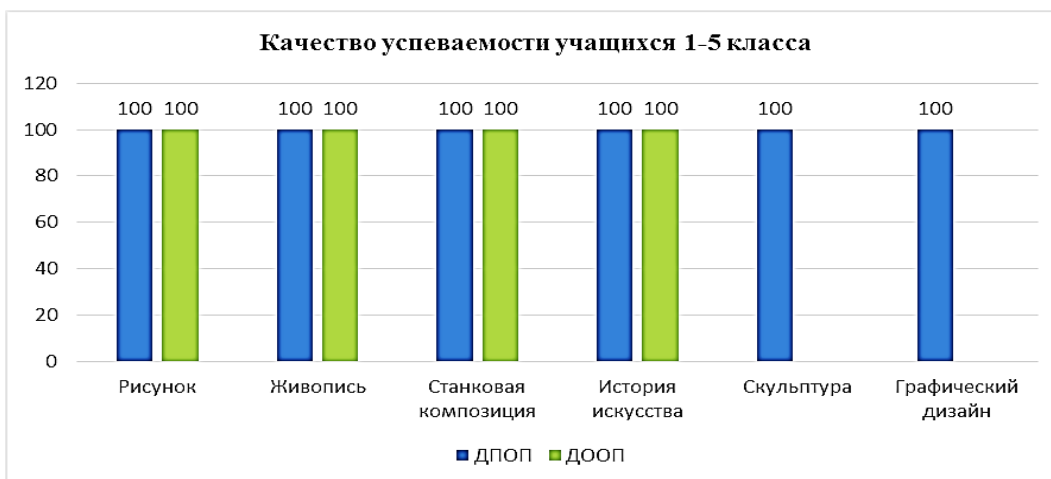
100% - 90% - оптимальный уровень
 89% - 75% - допустимый уровень
 74% - 50% - удовлетворительный уровень

49% - 40% - тревожный уровень
 39% - 0% - критический уровень.

Вывод:

Уровень успеваемости обучающихся по учебным предметам образовательных программ составляет 100 % что соответствует оптимальному уровню.

2.Художественное отделение



Уровни успеваемости обучающихся:

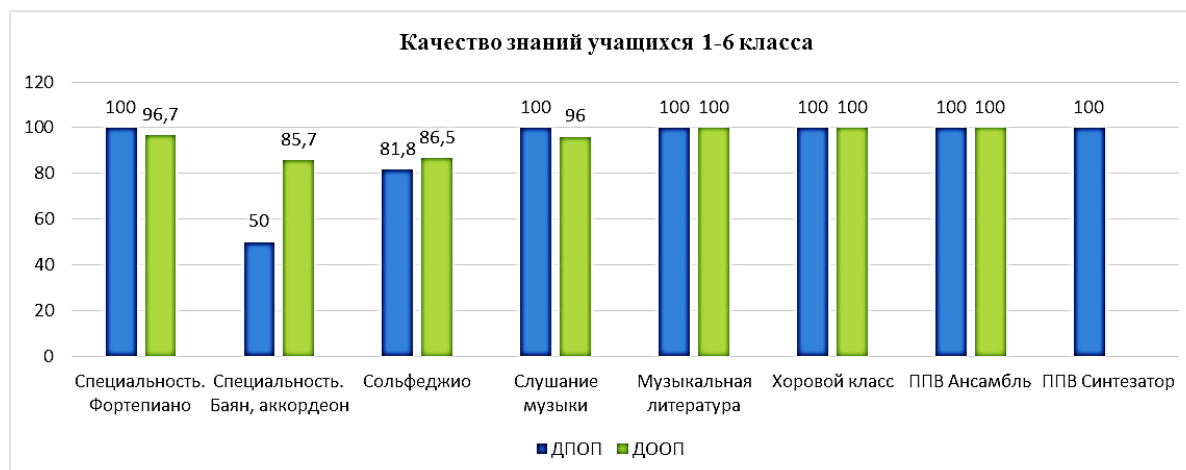
100% - 90% - оптимальный уровень
 89% - 75% - допустимый уровень
 74% - 50% - удовлетворительный уровень

49% - 40% - тревожный уровень
 39% - 0% - критический уровень.



Показатели качества знаний обучающихся

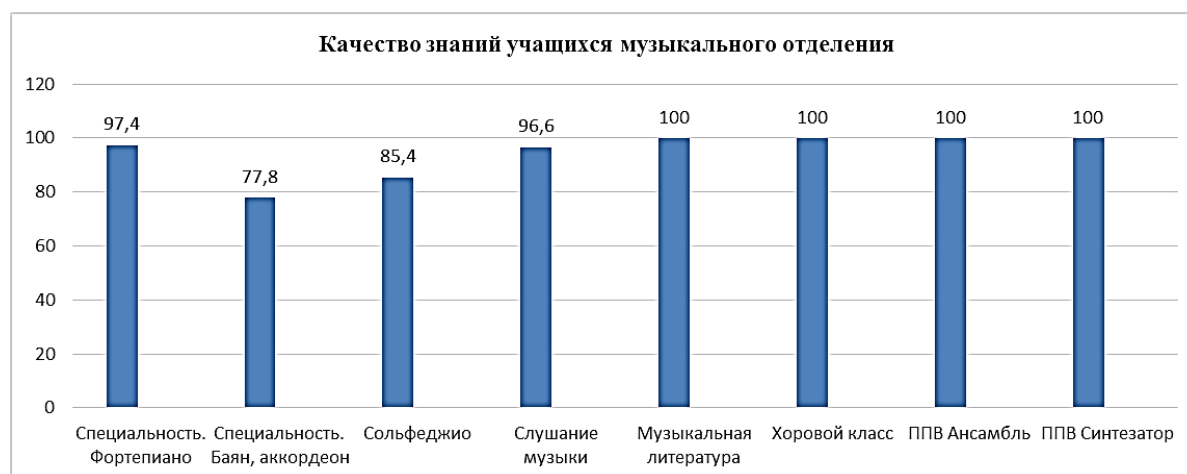
Музыкальное отделение



Уровни качества знаний обучающихся:

100% - 50% - оптимальный уровень
49% - 30% - допустимый уровень
29% - 25% - удовлетворительный уровень

24% - 15% - тревожный уровень
14% - 0% - критический уровень.



Уровни качества знаний учащихся:

100% - 50% - оптимальный уровень
49% - 30% - допустимый уровень
29% - 25% - удовлетворительный уровень

24% - 15% - тревожный уровень
14% - 0% - критический уровень.

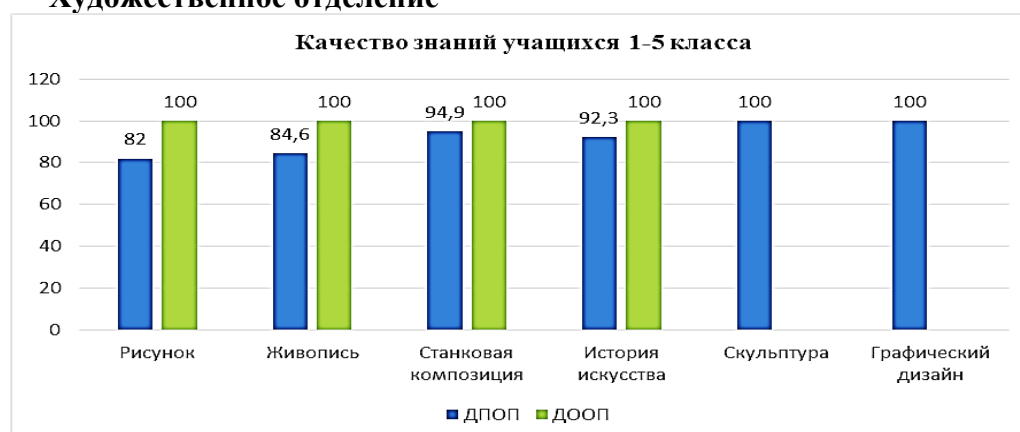
Вывод:

Вывод:

Уровень качества знаний обучающихся по учебным предметам образовательных программ составляет от 50-100 % (оптимальный уровень).

Более низкий показатель по ДООП программе: в пределах оптимального уровня (50%) по учебному предмету «Специаность. Баян, аккордеон». Причина - не достаточная организованность обучающихся в период дистанционного обучения.

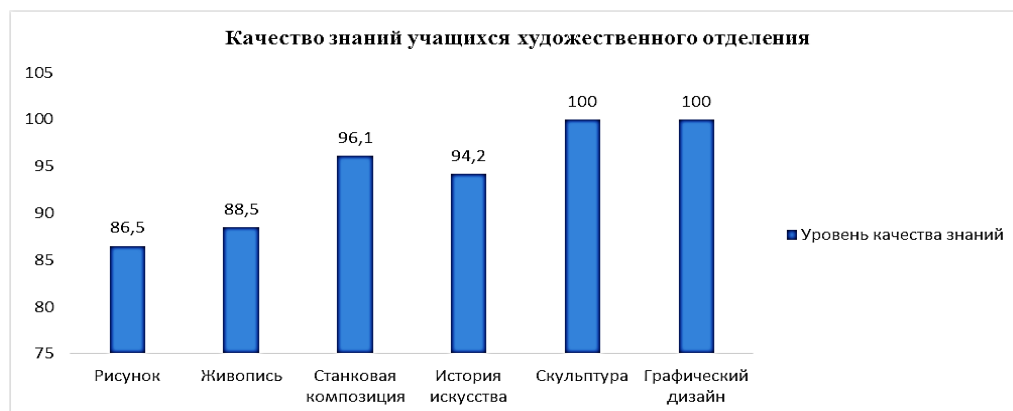
Художественное отделение



Уровни качества знаний учащихся:

100% - 50% - оптимальный уровень
 49% - 30% - допустимый уровень
 29% - 25% - удовлетворительный уровень

24% - 15% - тревожный уровень
 14% - 0% - критический уровень.



Уровни качества знаний учащихся:

100% - 50% - оптимальный уровень
 49% - 30% - допустимый уровень
 29% - 25% - удовлетворительный уровень

24% - 15% - тревожный уровень
 14% - 0% - критический уровень.

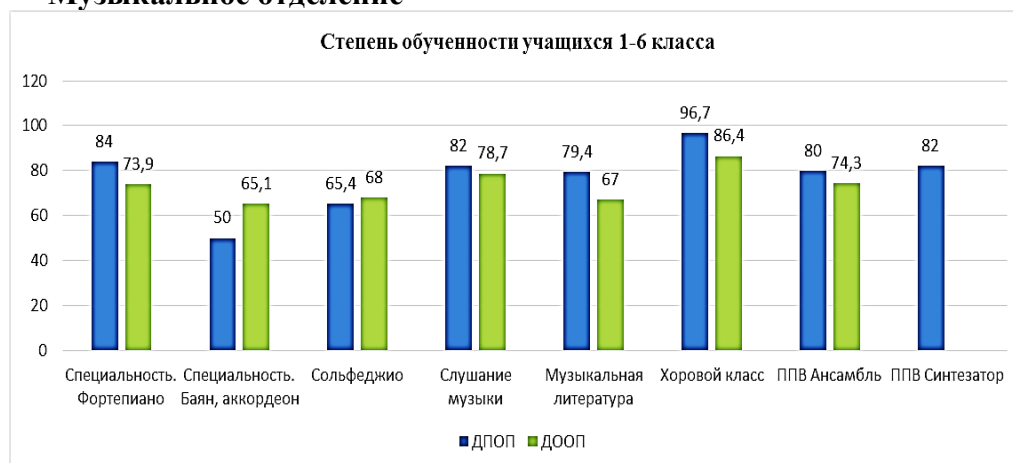
Вывод:

Уровень качества знаний учащихся по учебным предметам образовательных программ составляет 50-100 % (оптимальный уровень).

Более низкий показатель ДПОП по учебному предмету «История искусств» - 86,5%.

Показатели степени обученности обучающихся

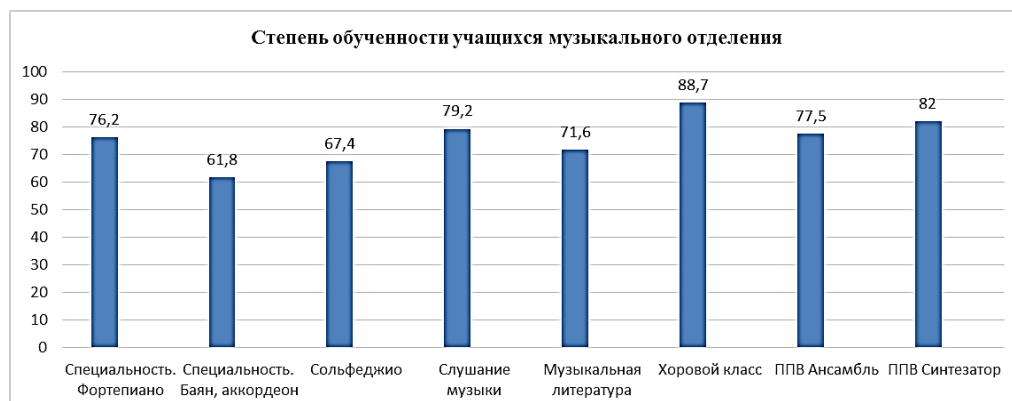
Музыкальное отделение



Уровни степени обученности учащихся

100% - 64% - оптимальный уровень
 63% - 49% - допустимый уровень
 48% - 36% - удовлетворительный уровень

35% - 20% - тревожный уровень
 19% - 0% - критический уровень.



Уровни степени обученности учащихся

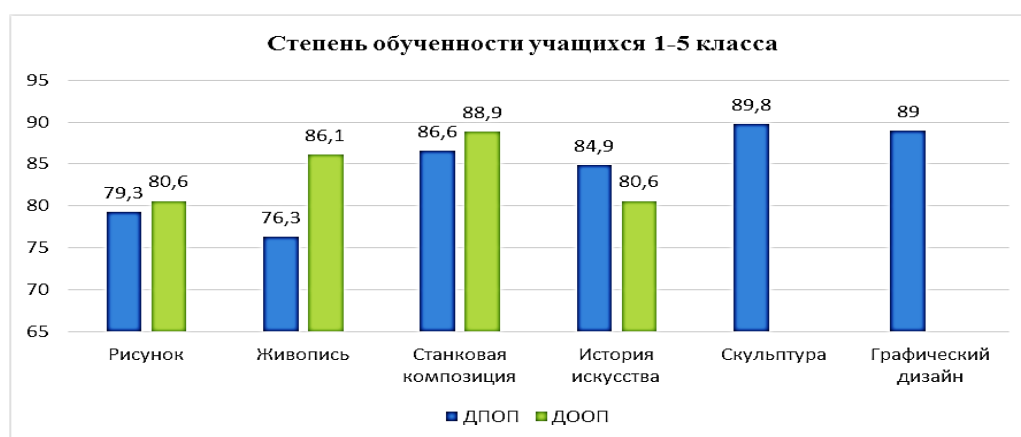
100% - 64% - оптимальный уровень
 63% - 49% - допустимый уровень
 48% - 36% - удовлетворительный уровень

35% - 20% - тревожный уровень
 19% - 0% - критический уровень.

Вывод: Уровень степени обученности обучающихся по учебным предметам образовательных программ составляет 50-100 % (оптимальный уровень).

Более низкий показатель в (ДООП) по учебному предмету «Специальность. Баян, аккордеон». Причина - не достаточная организованность обучающихся в период дистанционного обучения.

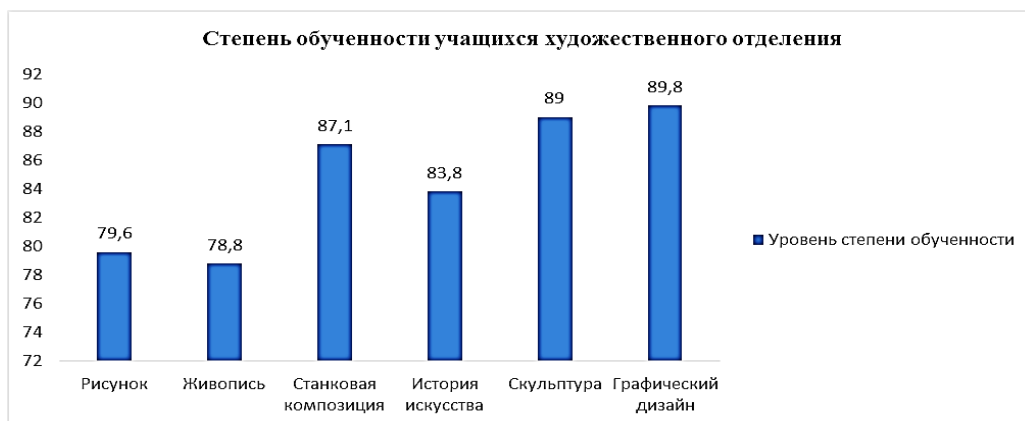
Художественное отделение



Уровни степени обученности обучающихся

100% - 64% - оптимальный уровень
 63% - 49% - допустимый уровень
 48% - 36% - удовлетворительный уровень

35% - 20% - тревожный уровень
 19% - 0% - критический уровень.



Уровни степени обученности учащихся

100% - 64% - оптимальный уровень
 63% - 49% - допустимый уровень
 48% - 36% - удовлетворительный уровень

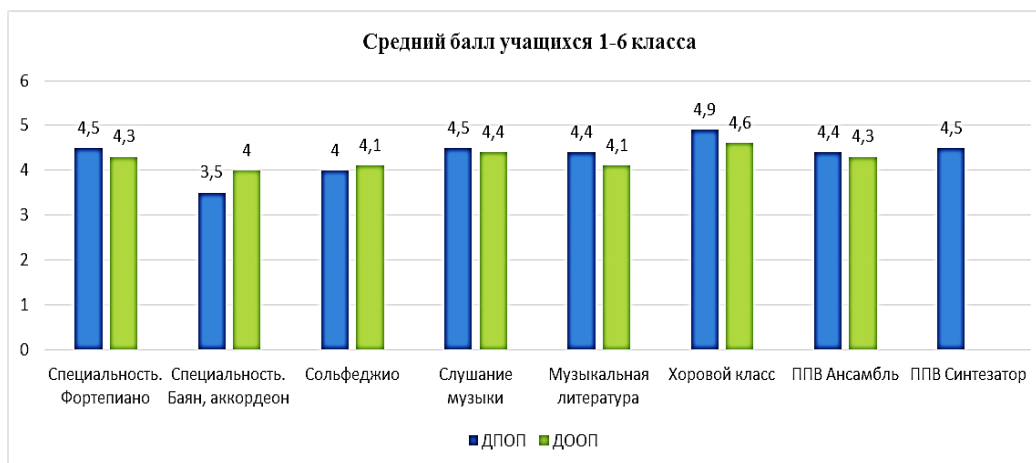
35% - 20% - тревожный уровень
 19% - 0% - критический уровень.

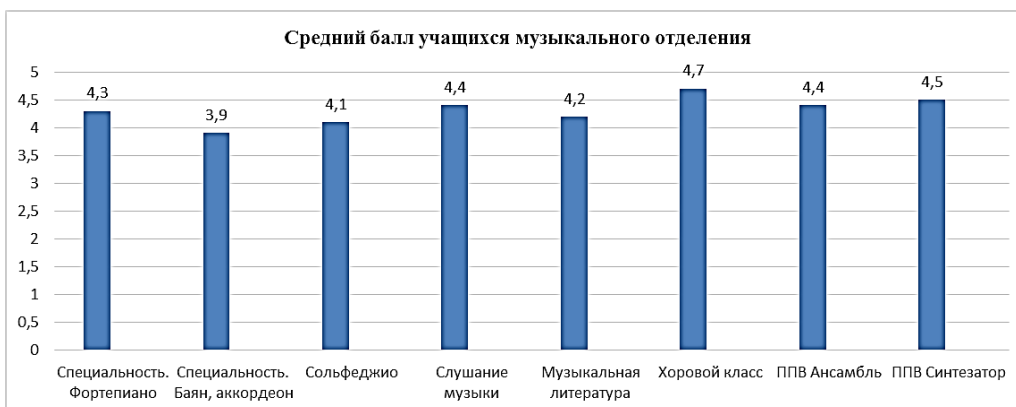
Вывод:

Уровень степени обученности учащихся по учебным предметам образовательных программ составляет 64% - 100 % (оптимальный уровень).

Средний балл обучающихся

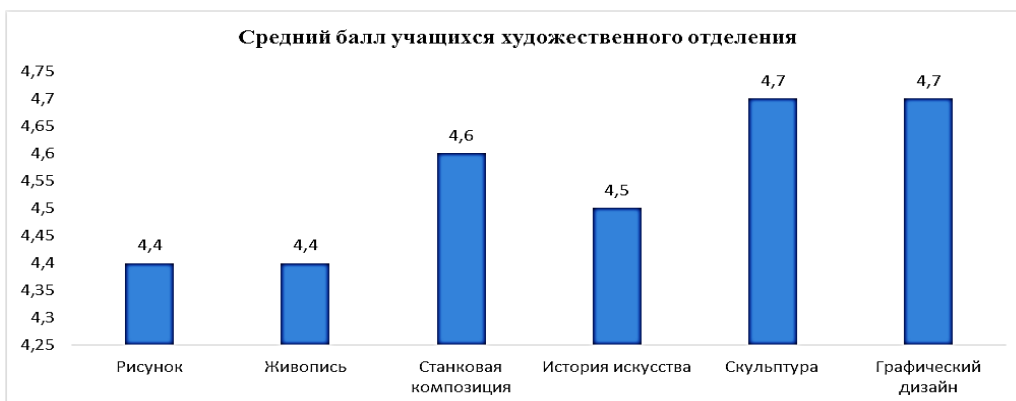
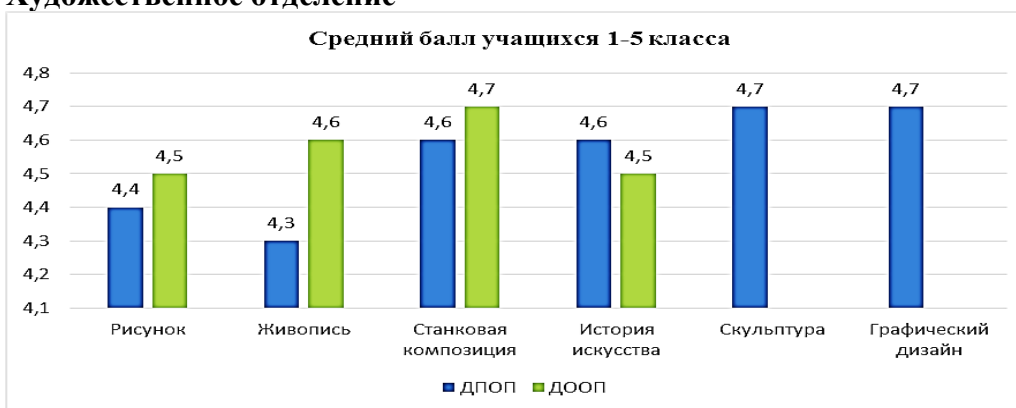
Музыкальное отделение





Вывод: средний балл обучающихся музыкального отделения составил от 3,9 до 4,7 баллов. Самый низкий – 3,9 б. по предмету специальность (баян, аккордеон), самый высокий – 4,7 б. по предмету – хоровой класс.

Художественное отделение



Вывод: средний балл обучающихся художественного отделения составил от 4,4 до 4,7 баллов. Самый низкий – 4,4 б. по предмету живопись, самый высокий – 4,7 б. по предметам – скульптура, графический дизайн.

1.9.2. Количественные и качественные показатели результатов мониторинга качества знаний за первое полугодие 2020-2021 учебного года

Настоящий мониторинг Количественных и качественных показателей качества знаний учащихся был проведен на основании анализа результатов

успеваемости обучающихся МБУДО «ДШИ р. п. Тельма» по итогам оценок за первое полугодие 2020/2021 учебного года.

Мониторинг включает в себя анализ по следующим показателям:

- Качество успеваемости учащихся
- Качество знаний учащихся
- Степень обученности учащихся
- Средний балл.

Уровни успеваемости учащихся:

100% - 90% - оптимальный уровень
 89% - 75% - допустимый уровень
 74% - 50% - удовлетворительный уровень
 49% - 40% - тревожный уровень
 39% - 0% - критический уровень.

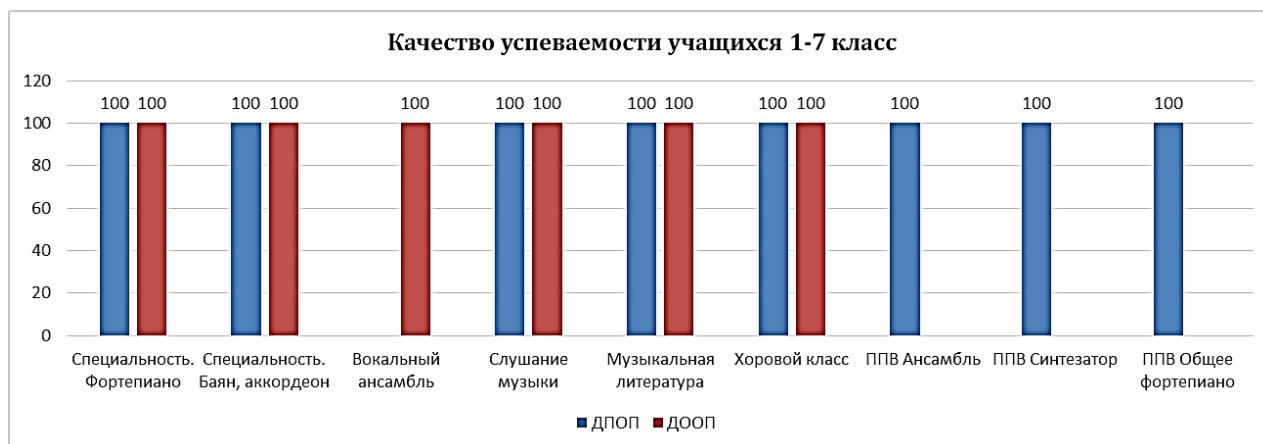
Уровни качества знаний учащихся:

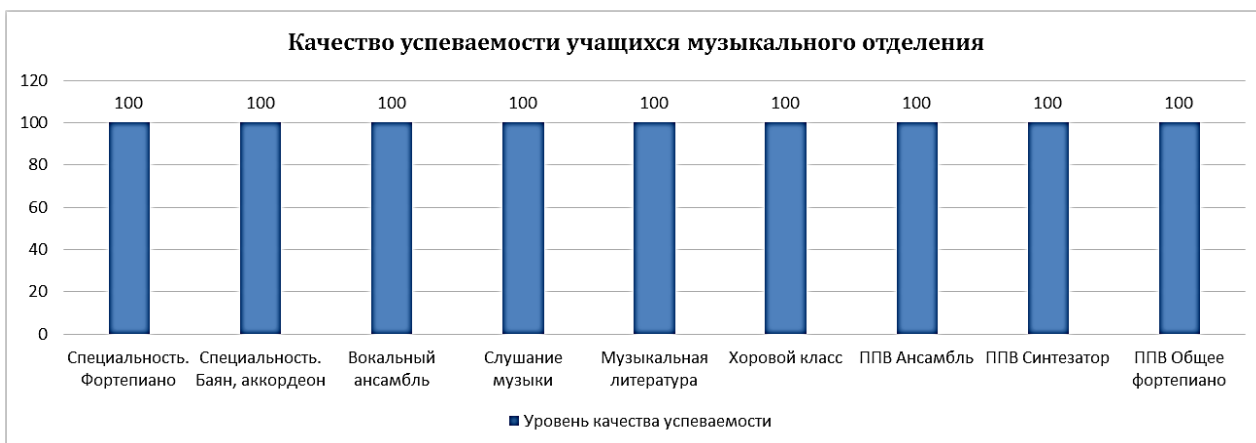
100% - 50% - оптимальный уровень
 49% - 30% - допустимый уровень
 29% - 25% - удовлетворительный уровень
 24% - 15% - тревожный уровень
 14% - 0% - критический уровень.

Уровни степени обученности обучающихся

100% - 64% - оптимальный уровень
 63% - 49% - допустимый уровень
 48% - 36% - удовлетворительный уровень
 35% - 20% - тревожный уровень
 19% - 0% - критический уровень.

1. Показатели качества успеваемости обучающихся Музыкальное отделение





Уровни успеваемости учащихся:

100% - 90% - оптимальный уровень

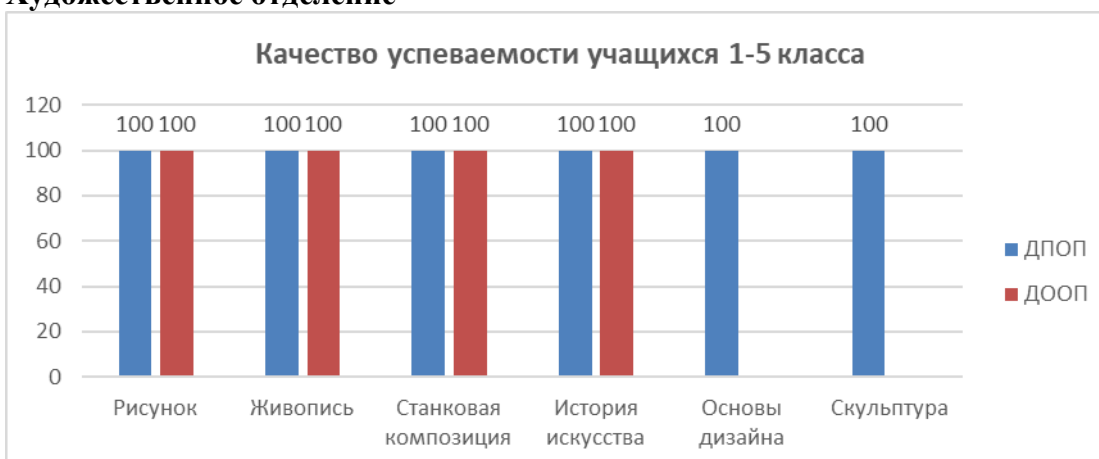
49% - 40% - тревожный уровень

89% - 75% - допустимый уровень

39% - 0% - критический уровень.

74% - 50% - удовлетворительный уровень

Художественное отделение



Уровни успеваемости обучающихся:

100% - 90% - оптимальный уровень

49% - 40% - тревожный уровень

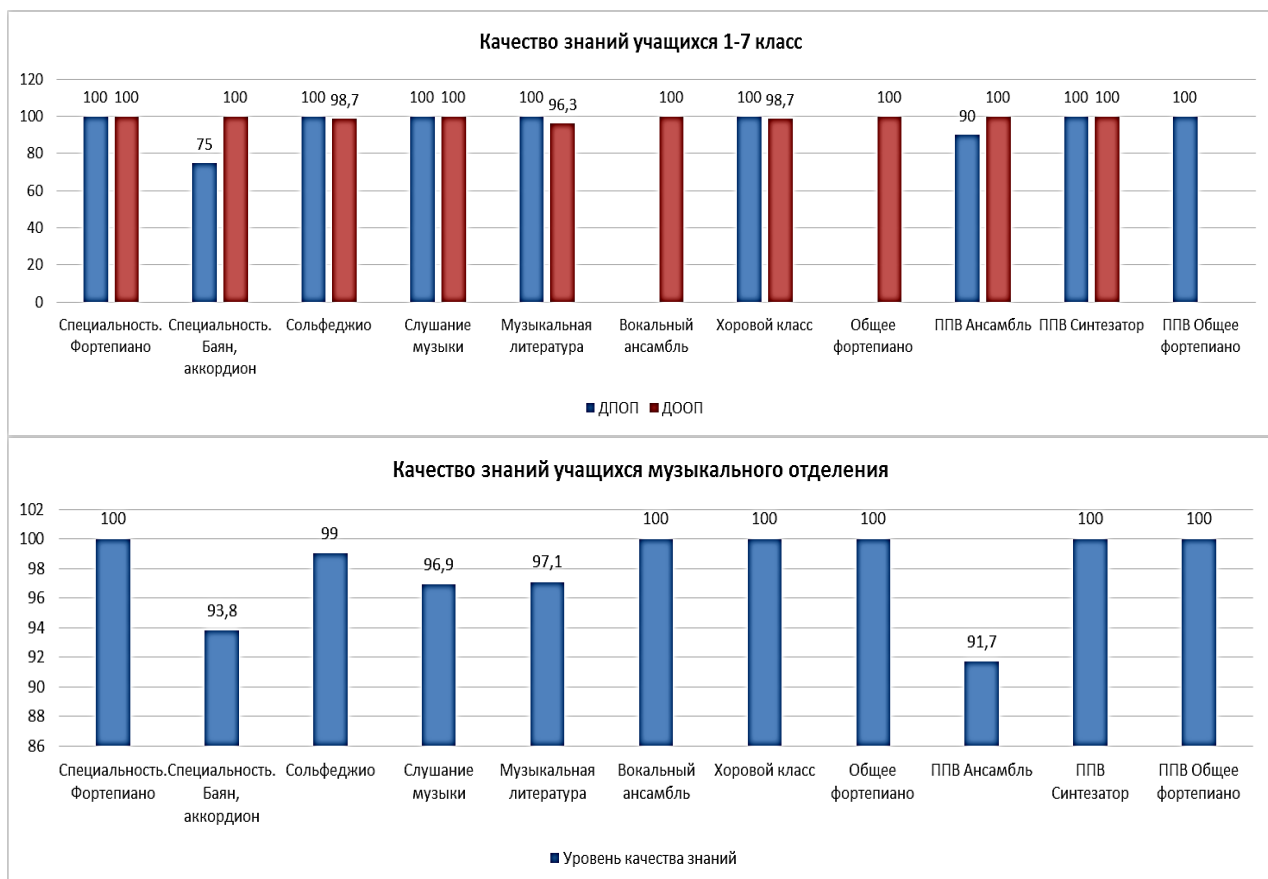
89% - 75% - допустимый уровень

39% - 0% - критический уровень.

74% - 50% - удовлетворительный уровень

2. Показатели качества знаний обучающихся

Музыкальное отделение



Уровни качества знаний учащихся:

100% - 50% - оптимальный уровень

24% - 15% - тревожный уровень

49% - 30% - допустимый уровень

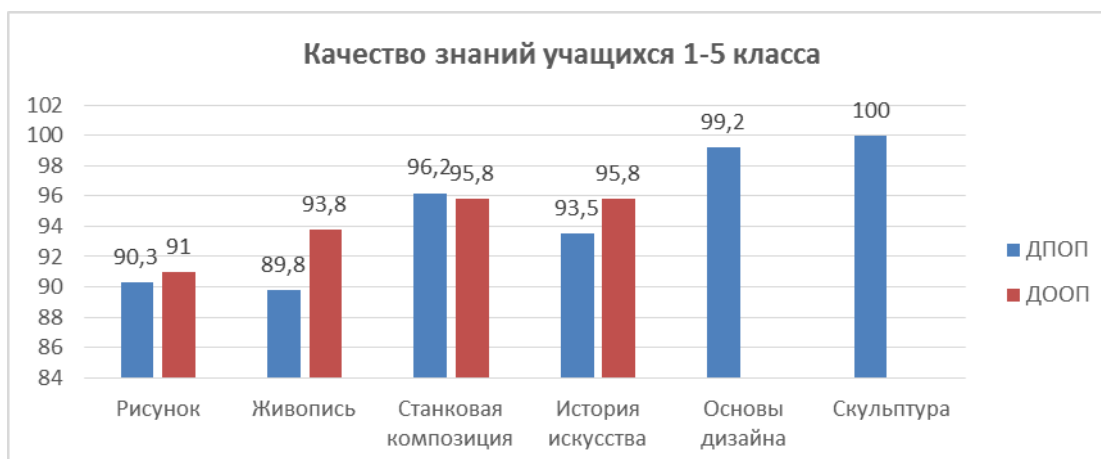
14% - 0% - критический уровень.

29% - 25% - удовлетворительный уровень

Вывод:

Уровень качества знаний учащихся по учебным предметам образовательных программ составляет от 50-100 % (оптимальный уровень).

Художественное отделение





Уровни качества знаний обучающихся:

100% - 50% - оптимальный уровень

24% - 15% - тревожный уровень

49% - 30% - допустимый уровень

14% - 0% - критический уровень.

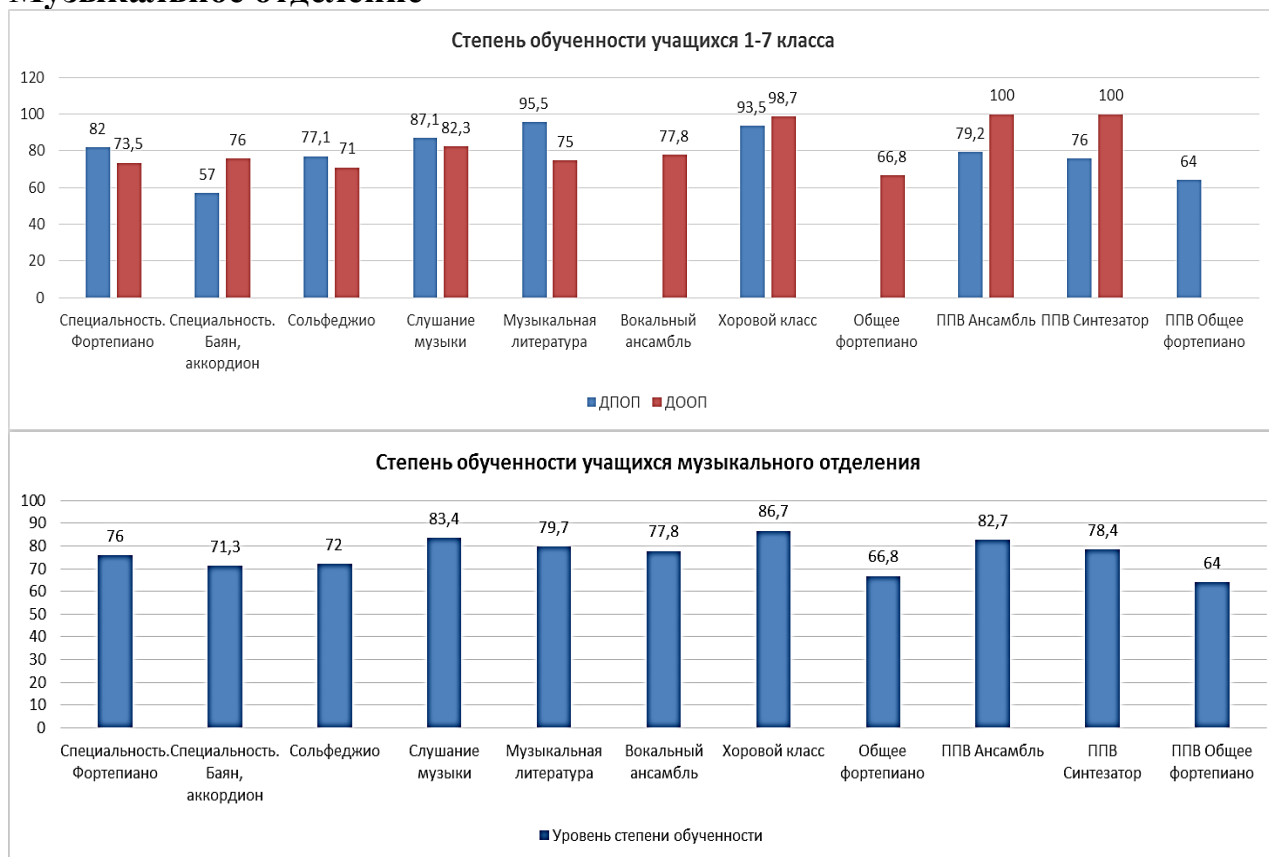
29% - 25% - удовлетворительный уровень

Вывод:

Уровень качества знаний учащихся по учебным предметам образовательных программ составляет 100 % (оптимальный уровень).

3. Показатели степени обученности обучающихся

Музыкальное отделение



Уровни степени обученности обучающихся

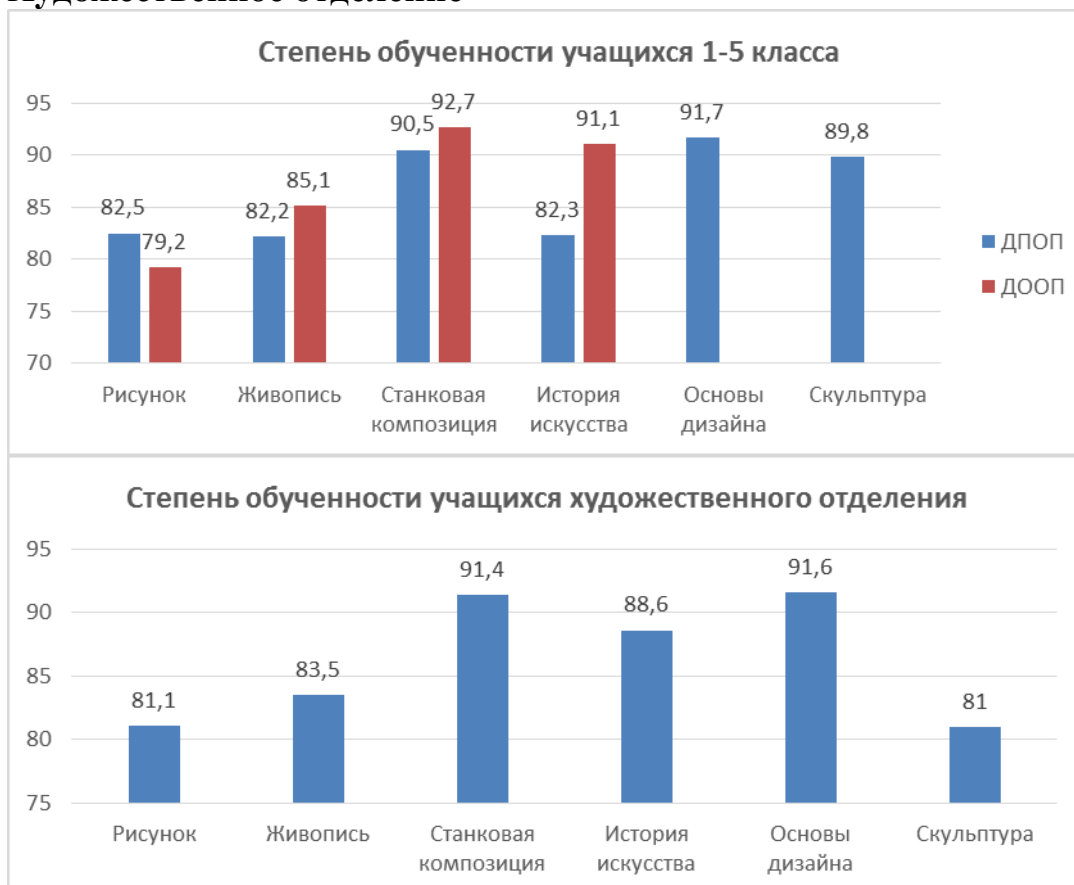
100% - 64% - оптимальный уровень
63% - 49% - допустимый уровень
48% - 36% - удовлетворительный уровень

35% - 20% - тревожный уровень
19% - 0% - критический уровень.

Вывод:

Уровень степени обученности учащихся по учебным предметам образовательных программ составляет 50-100 % (оптимальный уровень).

Художественное отделение



Уровни степени обученности обучающихся

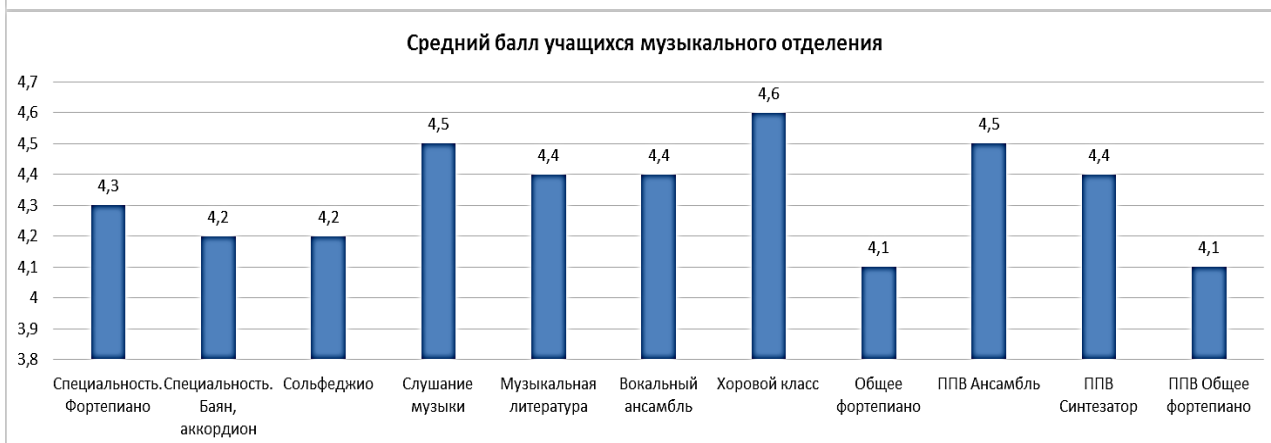
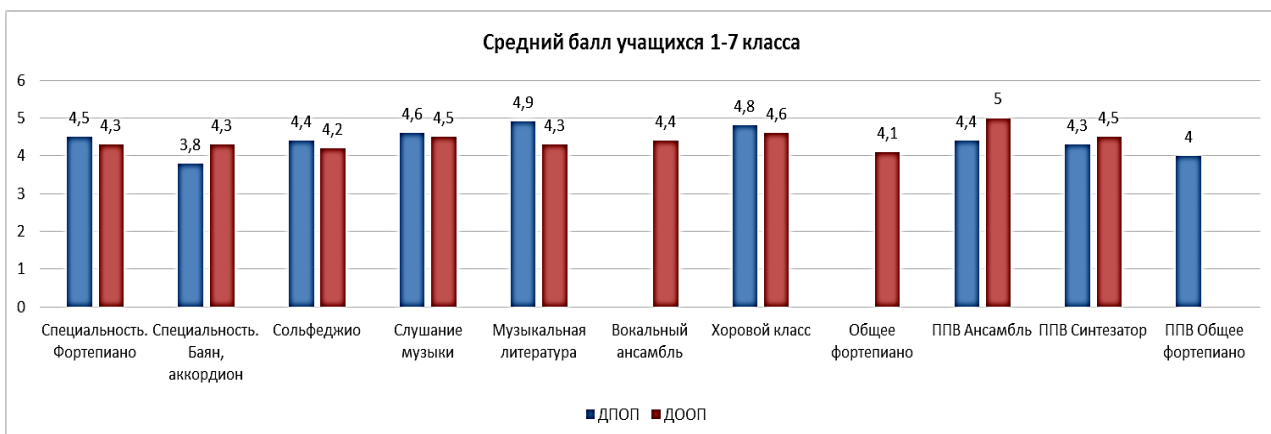
100% - 64% - оптимальный уровень
63% - 49% - допустимый уровень
48% - 36% - удовлетворительный уровень

35% - 20% - тревожный уровень
19% - 0% - критический уровень.

Вывод:

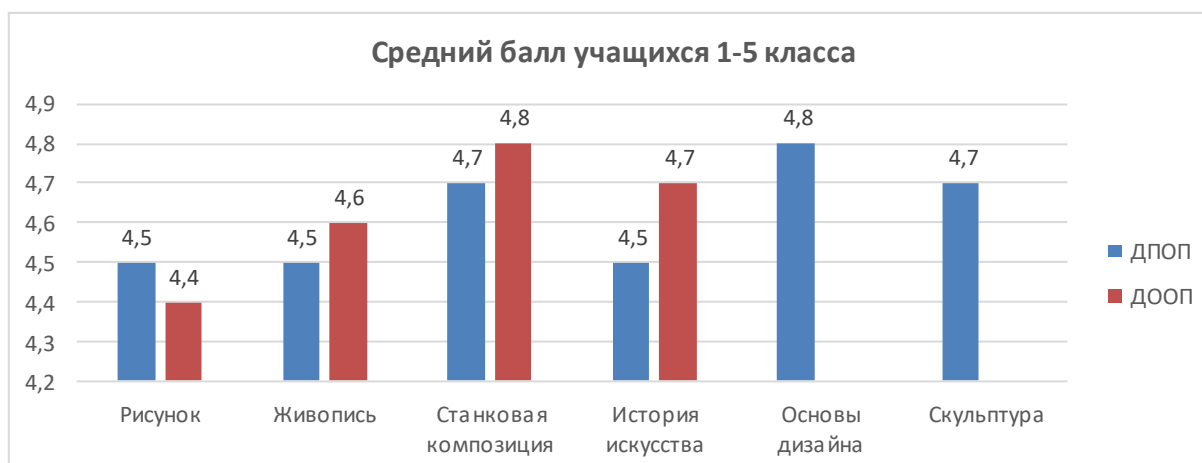
Уровень степени обученности учащихся по учебным предметам образовательных программ составляет 64% - 100 % (оптимальный уровень).

4. Средний балл обучающихся Музыкальное отделение



Вывод: средний балл обучающихся музыкального отделения составил от 4,2 до 4,6 баллов. Самый низкий – 4,1 б. по предмету общее фортепиано, самый высокий – 4,6 б. по предмету – хоровой класс.

Художественное отделение





Вывод: средний балл обучающихся музыкального отделения составил от 4,5 до 4,8 баллов. Самый низкий – 4,5 б. по предмету рисунок, самый высокий – 4,8 б. по предметам – станковая композиция и основы дизайна.

По анализу количественных и качественных показателей качества знаний обучающихся за период 1 полугодия 2019/2020 уч. года можно сделать вывод о том, по качеству знаний самый низкий критический уровень не выявлен ни по одному предмету в сравнении с прошлым 2018-2019 уч. годом. (предмет: «специальность баян аккордеон» у обучающихся по ДПОП « Народные инструменты») В целом по всем другим показателям уровни успеваемости, качества знаний, качества обученности находятся в пределах оптимального и допустимого уровней.

Таким образом, из выше проведенного анализа показателей качества успеваемости, качества знаний, степени обученности, среднего балла можно сказать о том, что результаты качества образования обучающихся в период за 2020 года находятся в большей степени в среднем на оптимальном уровне, что говорит о стабильности протекания образовательного процесса. Систематическая работа внутренней оценки качества образования обучающихся МБУДО «ДШИ р.п. Тельма» позволяет определять дальнейшие пути по повышению и улучшению качества образования в учреждении.

2. Результаты анализа показателей деятельности МБУДО « ДШИ р.п. Тельма»

2.1. Показатели деятельности МБУДО « ДШИ р.п. Тельма»

Нп/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	148 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	26 человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	56 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	62 человека
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	4 человека
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	26 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	1 человек /0,67%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	122 человек/82,4%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	0 человек/0%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	0 человек/0 %
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0 человек/0%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0 человек/0%
1.6.3	Дети-мигранты	0 человек/0%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 человек/0%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	0 человек/0%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых	142 человек/95,9%

	мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	
1.8.1	На муниципальном уровне	101 человек/68,2%
1.8.2	На региональном уровне	10 человек/6,75 %
1.8.3	На межрегиональном уровне	0человек/0%
1.8.4	На федеральном уровне	19 человек/12,8%
1.8.5	На международном уровне	12 человек/8,1%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	80человек/54,0%
1.9.1	На муниципальном уровне	52 человека/35,1%
1.9.2	На региональном уровне	8 человек/5,4 %
1.9.3	На межрегиональном уровне	0человек/0%
1.9.4	На федеральном уровне	13человек/8,78%
1.9.5	На международном уровне	7человек/4,7%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	0 человек/0%
1.10.1	Муниципального уровня	0человек/0%
1.10.2	Регионального уровня	0человек/0%
1.10.3	Межрегионального уровня	0человек/0%
1.10.4	Федерального уровня	0человек/0%
1.10.5	Международного уровня	0человек/0%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	10 единиц
1.11.1	На муниципальном уровне	10 единиц
1.11.2	На региональном уровне	0 единиц
1.11.3	На межрегиональном уровне	0единиц
1.11.4	На федеральном уровне	0единиц
1.11.5	На международном уровне	0единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	7 человек
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	6 человек/85,7%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	6человек/85,7%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	1человек/14,3%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	1человек/14,3%
1.17	Численность/удельный вес численности	7человек/100%

	педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	
1.17.1	Высшая	3человека/37,5%
1.17.2	Первая	4человека/63,5%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	2человек/28,5%
1.18.1	До 5 лет	0человек/0%
1.18.2	Свыше 30 лет	2человек/28,5%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	1человек/14,2%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	2человека/ 25,0%
1.21	Численность / удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников,	9 человек/ 64,2%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	8 человек/57,3%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	81 единиц
1.23.2	За отчетный период	14 единиц
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	1 единица
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	8 единиц
2.2.1	Учебный класс	8единиц
2.2.2	Лаборатория	0единиц

2.2.3	Мастерская	0единиц
2.2.4	Танцевальный класс	0единиц
2.2.5	Спортивный зал	0единиц
2.2.6	Бассейн	0единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	2единиц
2.3.1	Актальный зал	0единиц
2.3.2	Концертный зал	2 единицы
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	нет
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да
2.6.2	С медиатекой	да
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0 человек/0%

В 2020 году в сравнении 2019 годом наблюдается положительная динамика по следующим показателям деятельности МБУДО « ДШИ р.п. Тельма»:

Раздел 1 «Образовательная деятельности»:

Подраздел 1.1. Общая численность учащихся, в том числе:

1.1.2.Детей младшего школьного возраста (7-11 лет): (2019 г. – 40 ч, 2020 г. – 56 ч.).

Подраздел 1.4. Численность /удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся - (2019 г. – 0 ч./0%, 2020 г. - 122 ч./82,4%)

Подраздел 1.8. Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся - (2019 г. – 120 ч./76,9%, 2020 г. - 142 ч./95,9%), из них:

1.8.1. на муниципальном уровне: (2019 г. – 98 ч./62,8%, 2020 г. - 101ч./68,2%);

1.8.4. на федеральном уровне: (2019 г. – 5 ч./3,2%, 2020 г. - 19 ч./12,8%);

1.8.5. на международном уровне: (2019 г. – 5 ч./3,2%, 2020 г. – 12 ч./8,1%).

Подраздел 1.17. Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности пед работников, в том числе:

1.17.1. высшая: (2019 г. – 2 ч./28,5%, 2020 г. – 3 ч./37,5%).

Подраздел 1.20. Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет: (2019 г. – 1 ч./14,2%, 2020 г. – 2 ч./25 %)

Подраздел 1.23 Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:

1.23.1. за 3 года: (2019 г. – 79 ед., 2020 г. – 81 ед.)

Анализируя показатели деятельности, надо выделить те, по которым есть снижение по сравнению с 2019 годом:

Раздел 1. Образовательная деятельность

Подраздел 1.1. Общая численность учащихся (2019 г. - 156 ч., 2020 г. – 148 ч.), Причина снижения – в связи с условиями образовательной деятельности в условиях пандемии обучающиеся хозрасчетного отделения не осуществляли образовательную деятельность в октябре-декабре 2020 г. А также за счет увеличения контингента обучающихся младшего шк. возраста.

в том числе:

1.1.1. детей дошкольного возраста (3-7 лет) (2019 г. - 29 ч., 2020 г. – 26 ч.);

1.1.2. детей среднего школьного возраста (11-15 лет) (2019 г. - 80 ч., 2020 г. – 62 ч.);

1.1.4. детей старшего школьного возраста (15-17 лет) (2019 г. - 7 ч., 2020 г. – 4 ч.).

Подраздел 1.2. Численность учающихся, обучающихся пообразовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг (2019 г. - 59 ч., 2020 г. – 26 ч.). Причина снижения – в связи с условиями образовательной деятельности в условиях пандемии обучающиеся хозрасчетного отделения не осуществляли образовательную деятельность в октябре-декабре 2020 г.

Подраздел 1.3. Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2х и более объединениях (кружках, секциях, клубах) в общей численности учащихся (2019 г. - 2 ч./1,2%, 2020 г. – 1 ч./0,67%). Причина снижения – выпуск обучающегося по одной из образовательных программ.

Подраздел 1.8. Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:

1.8.2. на региональном уровне (2019 г. - 12 человек/7,7%, 2020 г. – 10 ч./6,75%). Причина снижения – большее участие учащихся в конкурсах муниципального, федерального, международного уровней.

Подраздел 1.9. Численность/удельный вес численности учащихся – победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали конференции), в общей численности учащихся (2019 г. – 104 ч./66,6%, 2020 г. – 80 ч./54%.) Причина снижения – образовательный процесс с дистанционным формате, в связи с пандемией коронавируса ограничения по проведению массовых мероприятий.

в том числе:

1.9.1. на муниципальном уровне: (2019 г. - 70ч./44,8%, 2020 г. – 52 ч./35,1%.)

1.9.2. на региональном уровне: (2019 г. - 10ч./6,4%, 2020 г. – 8 ч./5,4%.)

1.9.4. на федеральном уровне: (2019 г. - 24ч./15,3%, 2020 г. – 13ч./8,78%.)

1.9.5. на международном уровне: (2019 г. - 10ч./6,4%, 2020 г. – 7ч./4,7%.)

Подраздел 1.10. Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся: (2019 г. - 6 ч./3,8%, 2020 г. – 0 ч./0%), причина снижения: в связи с пандемией коронавируса ограничения по проведению массовых мероприятий.

в том числе:

1.10.1. муниципального уровня: (2019 г. - 6 ч./3,8%, 2020 г. – 0 ч./0%)

Подраздел 1.11. количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией (2019 г. - 18 единиц, 2020 г. – 10 единиц.), причина снижения: ограничение проведения мероприятий в здании МБУДО «ДШИ р.п. Тельма» по причине прохождения процедуры лицензирования в 1 полугодии 2020 г., а также в связи с пандемией коронавируса ограничения по проведению массовых мероприятий.

В том числе:

1.11.1. на муниципальном уровне (2019 г. - 18 единиц, 2020 г. – 10 единиц.).

Подраздел 1.17. Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности пед работников, в том числе:

1.17.2. первая: (2019 г. – 5 ч./72,5%, 2020 г. – 4 ч./63,5%).

Причина снижения – присвоение в 1 полугодии 2020 г. одному из преподавателей ВКК.

По проведенному анализу показателей деятельности МБУДО «ДШИ р.п. Тельма» за 2020 год можно сказать о шести показателях, по которым отмечена положительная динамика. Таким образом, в учреждении ведется систематическая планомерная работа администрации учреждения и преподавательского состава.

По восьми показателям было проанализовано снижение. В основном это связано с ограничениями, действующими в период пандемии

коронавируса. В течение 2021 года запланирована работа по повышению данных показателей деятельности МБУДО «ДШИ р.п. Тельма».

Директор МБУДО «ДШИ р.п. Тельма»

О.А. Дутова

