

Аннотация

к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе

в области музыкального искусства «Фортепиано»

по учебному предмету «Специальность и чтение с листа»

Программа учебного предмета «Специальность и чтение с листа» составлена в соответствии с изменениями, внесенными в Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании», в соответствии с федеральными государственными требованиями к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано», утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 года №163.

Учебный предмет «Специальность и чтение с листа» является основным учебным предметом обязательной части дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано». В связи с необходимостью дополнительного времени на подготовку обучающихся в 8 классе к выпускным (переводным) экзаменам, преподавателями ДШИ р. п. Тельма учебный предмет «Специальность и чтение с листа» введен и в вариативную часть программы «Фортепиано».

Учебный предмет «Специальность и чтение с листа» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, получение ими музыкального образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика.

Обучение игре на фортепиано включает в себя музыкальную грамотность, чтение с листа, навыки ансамблевой игры, овладение основами аккомпанемента и необходимые навыки самостоятельной работы. Обучаясь в школе, дети приобретают опыт творческой деятельности, знакомятся с высшими достижениями мировой музыкальной культуры.

Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.

Цели программы:

- обеспечение развития музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства;
- выявление одаренных детей в области музыкального исполнительства на фортепиано и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования.